



وَمَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خِزْيَانٌ لَّهُ يَوْمَ يُؤْتَى السَّاعِيَةُ نَفْثُهَا فِيهَا الشَّيَاطِينُ





**مخالفات صريحة  
لبسطات الخضار والفواكه!!**

بسطات الخضار.. على الطرق الرئيسية، يبدو  
أنها تفرض نفسها بقوة، على كافة الجهات ذات  
العلاقة في هذا الشأن، ولذلك ما زالت تمارس  
عملها بحرية وبأن أي مراقبة، مهما كان نوعها،  
رغم من الإعلان عن بعض الإجراءات، التي  
تضمن عدم استغلال المواطنين في هذا النحو؟  
فكلك يعرف.. أن كل ما يباع في هذه البسطات،  
من الخضار والفواكه، بعيد عن التسعيرة  
الرسمية، التي تصدرها وزارة التموين يوميا،  
يكاد الامصيل في بعض الأحيان، أن تكون  
الاسعار مضاعفة الأرقام، وليست مجرد ارتفاع  
سيطع كما قد يخيل للمراقبين انفسهم؟  
اما الناحية الأخرى.. التي تمارس بكل وضوح  
من قبل هذه البسطات العتيقة، فهو انتهاجها مبدأ  
"التوجيه" الذي يقوم على وضع أفضل  
الاصناف تحت نظر الرئاستين مباشرة، في حين  
تخفي ما وراء ذلك اردأ الاصناف وأقلها تناسبا  
مع ما هو فوقها، والويل لكل من يحاول اكتشاف  
هذه العملية ببديه؟  
ولما كانت الجهات ذات العلاقة.. عاجزة حتى  
الآن عن تنظيم مناجرة بسطات الخضار والفواكه،  
الأولى بها أن تعدد الى التخفيف من اثارها السيئة  
على المواطنين، سواء بمنعها من (التوجيه) التي  
تهتير مخالفة صريحة، والتأكيد على التزامها  
بالتسعيرة، وهذا أضعف الإيمان؟  
"تذية"

**خطباء ومدرسو المساجد  
لهذا اليوم .. الجمعة**

عقلى - لراى - اعلمت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية  
امس اسماه الخليل وموسى المسجله لادع اليوم الجمعة (١٠هـ)  
الصديقي الكيرد ، خليل حميدى ، احمد العوايه ، الامير حسن د  
احمد الكيرد ، الاشرافيه كيرد هشام الابويي ، حمد بن عبدللطيف مصطفى  
البرقياني ، صلاح الدين محمد شقره ، كايه الشريفه د - محمد ابو فارس ،  
الجنيدى كايه الطيمية الاسلاميه طلال الحسني ، الشايع الفريخى ابن يوسف ،  
السنين الشرفي محمد علي ملازم ، ضولج الكيرد د ، همام سعيد ، سلمان  
الفلاحي ، جيل الفصور عمر خليل ، الجيبه - التورينين د ، محمود سالم  
شحاده ، القدس - الوحدات مسير الشرفاوي ، الفضل بن عباس رفيق  
الخطيب ، فاطمه الزهراء مسعود ابراهيم ، منير الحاشم - سوق الخضار  
محمود زايد كندار ، ابو الفيلان - القيسانيان محمد هاشم الخليلي ،  
انتشيش الكيرد عياش عوز ، مرج المسيلح محمد طاهر موسى ، ابو خندا  
الجنيد محمد بنادى حوى ، ناعور الكيرد حامد الخطيب ، التكرورى محمود  
ابو عزاله ، احمد سعيد عفيف ابو طمر ، خريه السوف قانع المعيان ، ضاحيه  
الصين قتي الحصورى ، الفلقوه سليم الزهد ، البقاعي احمد ممتاز ،  
الراوشون حسن الشريف ، صبير بن سنان محمد محمود ، ضاحيه  
الانام محمد جلال الفار ، ابو حسان احمد سلامه ، ابو غريه ابن مصطفى ،  
للمنصور عباس البليدي ، ابو فريده صالح مصلح ، ابراهيم الخليل سامي  
التجار ، حلامه عبد القادر بن الشيخ ، ابو حداد الجديده حسن ، ودان ، كايه  
الشمير شير الكيرد ، حي عياش محمد شريف مصطفى ، رشاد الحمري  
عنده الله الشواجره ، حماد الكيرد عبد العظيم بنوي ، وادي الاسر الكيرد  
مقال حسن د ، النصر الكيرد محمد طاهر فياض ، النظيف الاسلاميه  
عبد الله ، للمهاجرين الكيرد يحيى كركش ، عمار بن شير ابراهيم بسويهي ،  
عبد الله - خديم الصين حسن الزيد ، الشايع هاجد بن رسلان ، ابو خديجه  
عبدالله ابو الخليل ، لمرقي بن عبد الله نعمانه ، الراشمي الجنوي صالح  
بلاوي ، الفصور احمد شحاده ، السعدي جميل عبد الصمد ، احمد قاره  
لساميل فاضل ، الاشرافيه الجديده مجرى ، بلال - احمد ابراهيم  
الخطيب ، بلال - الشمشينيه عبد الرحمن جاسر وادي العبداء عبد الرحمن  
محمد ، عبدالله بن مسعود : ابراهيم خليل ، ابو بكر المصيق عبدالقاي  
جمو ، عمر عبد المظن ابو نسل - يوسف البرقياني ، العرب محمود ابو  
عبد الصمد احمد بن عبد الله ، ابو يحيى طالع بن الطورق ، جعفر وافي  
عزير ، التثويه محمد موسى نصر ، الخليل مطيع البغدادى ، الارابر  
بنى البروق العوضي ، ابو عبيده محمد القضاء البخاري نصر البنا ، ابو  
قاعده احمد ، عبد الرحمن بن عوف ابراهيم سايه ، خالد بن الوايي سعد  
زرق ، الاسكان فايز ياسين ، الامير حسن علي المكاوي ، الخالدي عبدالله  
ابو ايل ،  
علما بان البيت الاداعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من  
للمسجد الحسيني الكيرد وسط البلد والشايع التفرزيني سيكون من مسجد  
الامير حسن بن المشمشاني .

كنوز القدس  
في محاضرة للمهندسين

علاء - بطرا - للقي المهندس  
فهم مدير المكتب الهندسي في  
مدينة الكويت، عضو لجنة اعمار  
مدينة خاصة في مكتب المؤثر  
اسلامي العام مساء امس، ويعتبر  
من القليلين تحدث فيها عن مدينة  
وفس وتراثها الاسلامي.  
واستعرض في الراجل التاريخية  
المعمارية والفنية الحضورية لبلد  
يسس والاجزات الاسرائيلية  
التي عليها وتزورها عن طريق  
سفنات واقدام الزلازل الغنية  
وثقوة والمعارة الاسلامية الغنية  
في الاسيا.  
قال ان مدينة القدس تعد مدرسة

**الدفعة السادسة من المرشحين للقبول  
في مختلف كليات الجامعة الأردنية**

**علان - الراي - اعلان المسجل العام**  
في الجامعة الأردنية الترخيص المسجلة  
في أسماء الطلبة المرشحين للقبول في  
كليات الجامعة للعام الجامعي  
١٩٨٤/٨٧ والطالب المرشحون  
القبول في هذه الكليات عليهم مراجعة  
أقرب التسجيل خلال أيام السبت،  
الأحد، ٢٧/٨/١٩٨٤،  
الساعة العاشرة والنصف صباحا لغاية  
الواحدة والنصف ظهرا، ومن الساعة  
الثالثة إلى الخامسة مساء  
والثانيات المطلوب تقديمها لدائرة  
التسجيل هي:  
صورة من الشهادة الثانوية  
العاملة مصدقة من وزارة التربية  
والتعليم، وشهادة الامتحانات، وشهادة  
الميلاد، وصورة عن دفتر العائلة أو  
صورة عن البطاقة الشخصية  
الصاندة بموجب هذا الدفتر، (٤)  
أربع صور شخصية قياس (٤ × ٦  
سم) للطلاب الذكور وواحدة فقط  
للإناث اما الرسوم الجامعة المقررة  
للقبول تم تسجيلا كما يلي  
(٢) ثلاثة ننانير عن كل ساعة  
معمتدة في التمرين، (٦) ستة ننانير  
عن كل ساعة معمتدة في كليات  
الادب، الاقتصاد، والطب الادوية،  
العلوم، الشريعة، العلوم، الحقوق،  
والتربية الرياضية، (٨) ثمانية ننانير  
عن كل ساعة معمتدة في كلية الزراعة،  
(١٠) عشرة ننانير عن كل ساعة  
معمتدة في كل من الهندسة والصيلة،  
(١٢) اثنا عشر ديناراً عن كل ساعة  
معمتدة في كلية الطب (١٠) عشرة  
ننانير رسوم قبول (٥) خمسة ننانير  
من طلبة كليات النظرية و (١٠) عشرة  
ننانير من طلبة الكليات العلمية

**كلية الاقتصاد والعلوم**

حسان الجوري، بيتز جنسو،  
ليمن الخوري، سالم عقل، منير  
الحباري، جمال خليل، الهام غمز  
يسام الينا، اسماعيل عليوه، هناء  
القاعود، سناء ميتا، محمد حامد.  
مازن الجباري، زايد، صابح  
احمد، مروان الزبيدي، خالد ابو  
قاره، خضر رزق الله، موفق جمعه،  
ماهر بيوشه، خالد العلوي، منتصر  
مسمار، محمود الدلائل، عثمان ابو  
اليهود، حاتم السكرش، مهيب  
الحناي، كمال الخليل، خالد حسن  
محمّد الحارثي، عزمي عويضة، خوله  
قايش، حنان شهيد، ابني الحديد،  
طلعت عبد شلبي، محمد غناسوه،  
اسامه سلام، جواد الكركي،  
عوض، احمد رفاعي، محمد  
العوامله، خالد الجاويون، ريهام  
النعامت، خالد الطويل، روى الجعفر،  
فايده مقدان، ليلاه الدمان، غير  
مصطفى، ليلاه غنما، ابراهيم  
الزعيم، عبد الناصر عباس، معروف  
نويكات، عمر الاستشاري، مروان  
ابراهيم، باسم ابراهيم، خالد بطاح،  
اسامه صالح، رمزي بوحو، رمزي  
مرعي، اسماعيل ابو عادي، جاسم ابو  
القيلال، تاييف البرعا، حسام  
احمد، فهد اسماعيل، احمد  
شدوقه، فايز الخراطة، سميع عبد  
الرب، واكاد الوشاح، حنين جابر،  
فايزه هارون، بلال حجابي، سهى  
عواطف بلال، جهاد علي، وفاء  
الجسور، شمس متعود، ياسم  
السعيد، واكث ابو زيد، امي اغايب،  
دراوس العاصي، نهاد فتحي، هاله  
عوض الله، حسني بدران، هيام  
احمد، ربي الخوري، حسام عبد  
احمد، المرامضه، حافظ السعيد، ليلى  
الحكيم عبد الله، ياسم احمد، رند  
المحدي، مازن الطاهر، ياسين  
الطبيعي، سناء فرحان

**كلية العلوم**

امر فرج الله، غير مطبقاني،  
 عيسى منصور، عبد الوالي العجلوني،  
 فاطمة مويش، تاتايا الحليزية، ناصر  
 حسونه، غير علوم، فوزي الحياينة،  
 ساهر السراي، سناء حبيب، حنان  
 عباد، سهر حروب، بهاء دغش،  
 سوسن كزوه، حاتم تيم، حسن  
 طعمه، طلال علي عماره، عيسى حداد،  
 رشدي صوصي، احمد التاطيلي،  
 الشيخ احمد، فؤاد الصفي، رفيق  
 الخطيب، عماد الحلاينة، خالد عبد  
 القادر، سوسن قاقوش، راضي  
 هلال، سليم روضة، حاتم جردات،  
 درويش الهادي، سامر السمان،  
 دهرجي، احمد الترميزي  
 احمد ياسين، علي بن رمان، نهاد  
 قاسم، ايمان حسين، فاطمة الدرايع،  
 محمد حسين، مابل جبرين، محمد  
 الكيلاني، امته اليك، رولا ميخائيل،  
 خلود فضه، ميمي الكزوري،  
 الخطيب، منال الموسوي، هدى  
 الشايب، كمال الكديك باسم عوض،  
 حاتم الشاهد، محمود التتش،  
 اللى، جمال الجندى، عزة

درويش، وصفي الشرع، زكاد  
السكانة، ماجة غريب، غيث  
چيمان، محمد ولي جمعه، خالد  
ابراهيم عرب، حسام حباب،  
مستطفي علي الهادي، عامر زيدان،  
ناظر العبداء، احمد سالم، يحي  
حسن، وليد العجل، ابراهيم  
سامر السليمة، احمد وهدان، سنان  
الشماسي، رشيد كراجة، رشيد عركي،  
نصري المبيشي، راغب الحلمان،  
احمد قاسم، حسام ربيع، خالد  
خلفات، خلوق السيد، وجدان  
عبد، علي البكران، محمود وشاح،  
محمد المونس، مكي عبيد، حبيب  
عادي، سوسن اللبدي، جمال  
ابراهيم، صفاء التقيعي، سناء  
نصار، ماري النميز، رشيد شوايش،  
فريدة الشرف، عباس حجاج، محمد  
السخري، محمد ياسين احمد طليب،  
بشر الزماهير، خالد الحراج، لانا  
الجاني، رهام تيم، ايمان الكسار،  
خالد حملا، طارق الكلائي، كير-  
عابدين، رائدة السيد، محمود صافي،  
اماني حنيح، هيا عيشه، نجوى  
رضوان، فها التغيرات

**كلية الشريعة**

عاطف خطاب، بشير عكاشة،  
فصيل المشقة، محمد الخراساني،  
ابراهيم حماد، احمد مبروك، ياسر  
النور، احمد العوش، جمال نخلة  
راضي النسوتي، جمال كبسوع  
محمد الجعازات، احمد الخطيب  
احمد حمدان، ماجد ابو طيان، محمد  
البوابه، عيسى علي، وايد الحامد  
محمد عبد الحميد، احمد الفلاح  
عدنان كعبه، معصم الكايي، عاهد  
جاوي، باسم الفراغة، سلامة ابو  
سرحان، شاهين العاطيه، بلال  
دباعه، عماد القشاش

**الطب**

محمود دبوش، اميل الفوري  
حسين شعلان، جمال خليل، سامي  
زيانة، مهني كيلاني، محمد الطراونة  
احمد اليوسف، ايمن فروغ، رنبال  
عبد الرحمن، مها ابو لاي، مها عطا  
مريم النجار، سعاد ابو عيده

## كلية الزراعة

محمد عساف، أمين سقزوق زيات  
 احمد، انتصار عبد الهادي، ناصر  
 يسيسو، ريم مسلم، نبال دباينة، نهى  
 بوان، رواء الحناوي، سهى لباده  
 منتهى عامر، عدليت قنطري، ابراهيم  
 الدوسوي، رانا طيبيات، ابراهيم  
 شايخة، رنا حدادين، عماد سالك  
 محمد، سام ايوب، محمد جعفر  
 سهر الميراني، ابتهاج ابو عبيد  
 غسان قديس، وليد ثلج، عماد ابو  
 خليف، عبد الله الينا، ابراهيم ابو  
 رمان، بديع الداية، مروان منصور  
 جبران سامرة، احلام الفرياحي  
 صبيحة سفيان، حسن فارض، ناصر  
 تاصر، بسام عثمان، احمد الصالح  
 محمد ايوب، ايمان السبيعي  
 ابراهيم العوزاتي، فريال وهابي  
 احمد شرايع، عبد الحميد، كزير  
 ابراهيم، هانا زيد الكليفتي، عبد  
 مسمار، لول الحسيين، محمد مشعل  
 انعام بلانسه، ايمان الحمير  
 طهيه، عامر شواش، سلفا جبري  
 ولاء حداد، محمد عيسى، باسم احمد  
 الهام العليزي، سوسن عبد الله  
 هادي جلال، خالد عابيد، فاطمة  
 الهندني، فيصل الخطيب، ياسين  
 الموسوي، نوال مرزعل، جسد  
 الحناني، مسلم محمد، طلال العبد

**كلية الصيدلة**

ناصر البواب، خالد هديب، ورفاء  
الكيلاي، ليلى فلنوس، خالد عبد  
الرحيم، غادة الخالدي، ماجدة عطا  
الله، روضة الشبيلات، أماني عبد  
اللطيف، عمر أبو سمك، زهرية  
الشوا، أميل جابر، هدى شامية

**كلية التمريض**

أحمد القيام، جابر أبو جراب،  
ثامر الأمير، محمد العودات، محمد  
الخرابشة، عمر مرشد، سعيد أبو  
حواس، بسمه السوليمين، فلسطين  
عبد الرحيم، إيمان القضاء، عياض  
الجمال، سهيل عبد الله، نهاد  
الصمادي، نهاية زايد، تغريد حامد  
وفاء الهاسنة، فاطمة أبو سير، رانيا  
القصر، شادن الششتري، سهام رفيع  
فتحية أبو خميس، نادية بني عطا  
خولة الصناد، ما السيد، محمد  
ساري، حماد أسعد، أحمد العمري  
حاكم الجولاني، معزز الويسف، بسيم

**كلية التربية**

سهى الشاعر، مها داود، عب  
الحليم المسعود، ملحد شعث، عام  
أبو خالد، ليثا أقطيشات، وحيد  
راس، ابتسام العائلة، عالية رز  
انتصار الصمادي، فاطمة سلا

## بسم و خیر

**الدكتور حازم نسعة**

يفتقد الامم المتحدة في جنيف حول القضية الفلسطينية.

**د. احمد الرفاعي**

وافق وزير الزراعة على ان يقوم الدكتور احمد الرفاعي باعمال مدير الانتاج لصحة الحيوانية طيلة مدة غياب المدير الاصيل لمدة عشرين يوما.

**عبد القادر حريز الله**

قرر مجلس ادارة شركة الازدهار للتأمين تعيين السيد عبدالقادر حرزالله  
نائباً للمدير العام اعتباراً من ١٩٨٣/٩/١ .  
والسيد حرزالله عضو في لجنة التأمين البحري في الجمعية الاردنية لشركات  
التأمين.

**محمد الزعبي**

ادخل السيد محمد الزعبي الى مستشفى المدينة الطبية حيث اجريت له  
عملية جراحية ناجحة على يد الدكتور احمد زيدان.

## تعديل نظام منع المكاره ورسوم جمع النفايات

اصدارها او تجديدها على ان لا يقل  
عن رسم الوحدة السكنية التي يقع  
المحل في قبتها.

**افتتاح مسجد  
خشافية الدبابية**

عمان - الراي - يفتح الدكتور  
عبد السلام العبادي وكيل وزارة  
الارواق اليوم الجمعة مسجدنا ببلدة  
خضافية البدايه ويتدع المسجد  
لحوالي ستمائة مصل الذي اقيم على  
نفقة احد الحسنين الخاصة.

**دعوة صحفيين اردنيين  
لدورة دولية صحفية**

المادة ٢ - يعدل جدول الرسوم  
حق بالنظام الاصلي على الوجه  
الي:

١ - بإلغاء البند من الفقرة (أ)  
استعاضة عن بما يلي:

١ - عن كل وحدة سكن مشغولة  
وجه الاستئصال ٨ - ٤

٢ - بإلغاء نص الفقرة (ب) من  
استعاضة عن البعض التالي:

ب - من كل محل تجاري ٢٠٪  
من رخصة العمل ويستوفى عند

**تنقلات تشمل ٥١ معلما ومعلمة في تربية الكرك**

الذكور - الراي - قرر مدير عام التربية والتعليم محافظة الكرك  
في مركز للتعلم والتعليمات  
مؤدين من الاعارة في المدارس  
تاليا وطلب منهم الالتحاق  
اكثر عليهم اعتبارا من صباح يوم  
ببت الموافق ٩/٢ كما قرر اجراء  
قالات الدافعية اعتبارا من صباح  
الحسين الموافق ٩/٢ -

**: 3**

يوسف ابن موسى / هزاع الحجابي /  
موسى احد ابن نواس /  
الهاشمية / ع. معلم، عبد الرزاق  
سليمان الصقلاوة / المغرب / معلم،  
محمد خلف الغرابية / حمود /  
معلم، احمد حسن الشنتيات /  
العراق / ث معلم، نوبة عبد الله  
الضمون / اربو / ث معلم، موسى  
حسن علي الجرجرة / هزاع /  
معلم، احمد عواد الحصارية /  
المغرب / معلم، صبري عبد الله  
الطراونة / ذات راس / ث معلم  
كايد محمد المجالي - الزهرراء  
الاعدادية / معلم، محمد سلامة  
الجلالي - الرية الزخمية / معلم  
المجيد مسلم الليمون - فقوح / ث  
معلم، سمح عبد الله الكساسبة -  
كثرا / ث معلم، نمر ادوا ناصي  
الوروشة - عي / ب معلم، عليان  
سليمان العيسيات - سمرعا /  
مدرس، عبد الحميد سالم الجلالده  
ذبان / ع مدرس، منصور عبد الكريم  
عثمان / الرية / ع معلم، احمد  
محمد عليان ابن صالح / النشبية /  
معلم، محمد شحادة الشومارة -  
فقوح / ث معلم، جمال مصطفى  
الخطيب - سكا / ع معلم.

[illegible]

فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ فَمَنْ يَسِّرْهُ يَسِّرْهُ صَدْرُهُ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ

**آية .. وتفسير**

بإق.. ابد الدهر سائدا على السفة الناس  
ولن يجرؤ احد على تغيره وتبديله

يبقى أيد الدهر سائداً على السنة  
البلق وفي أذهانهم، ويعرف بذاته  
ومزاياه بينهم فلا يجرؤ أحد على  
تغييره وتبديله، مصداقاً لقوله  
سبحانه: "أنا نحن الذكر وأنا له  
لحافظون"

من خلالها بالبراهين الساطعة، على وجوب الاعتصام، العقاف، والشرف، والإلمة، إذ قال في فصل من فصول تلك القصة الرائعة: "روايته التي هو في بيتها عن نفسه، وغلقت الأبواب، وقالت: هيئت لأنّ قال معاذ الله أنه ربي لحسن مثواي، أنه لا يقلح الظلم".

ويعتبر أنه يخاطب العقل والقلب معاً،  
ويجمع الحق والجمال معاً، انظر إلى  
وهو في معصان القلم البليل العفني  
على البيت والشمس في مواجهة  
التكرين المكتبيين، كيف يسوق  
استدلاله سوقاً في قلب هراء،  
ويجمع العاطفة امتعاضاً به ماء  
طبي. هذه الأيلة المسكبة المغنعة، إذ  
قال سبحانه في سورة (فصلت)  
ولم يلق الله شيء تولى الأرض  
خشعة، فلذا أنزلت عليها الماء  
أهزرت رويداً، أن الذي جاءه  
الحصى الوحي، أنه على كل شيء  
قدير. واستمع إليه في سورة (ق)  
كذلك:

“ونزلنا من السماء ماء مباركا  
فلنبتتنا به جنات وحب الحصيد.  
والنخل باسقات لها طلع نضيد.  
رزقا للعباد واحيينا به بلدة ميتا  
كذلك الخمر...”

تأمل هذا الأسلوب البارع  
الذي أحسنه العقل، وامتنع العاطفة  
في أن واحد، حتى في الجملة التي  
فيها مبتدأه النتيجة من مقدمات  
القبول، أقل من الآية الأولى (إن)  
الذي أحياه بحسي الموتى) وفي  
آيات الأخيرة قال (كذلك الخروج)  
أي الخروج من القبر، والبعث  
والتشوير.

باللحاج السحر. وما للاعجاز  
الطبيعي، الذي يستقبل عقل الإنسان  
وقلبه معا، بأنصع اللغة، وإجمل  
البيان، في هذه الكلمات  
المعنويات!!

ثم انتقل إلى القرآن وهو يسوق  
قصة (يوسف) مثلا، كيف يأتي في  
خلالها المعاني والحقائق، متطابقة

رسائل القراء

اشهر الحج، ثم يحج من علمه الذي اعتمر فيه. ويسمى متعماً، لانقطاع باداء التستكين في اشهر الحج، في علم واحد، من غير ان يرجع الى بلدته. ولأن التمتع يتعبد بغير التحلل من احرامه بما يتعبد به غير المحرم من لبس الثياب، والطيب، وغير ذلك. وصفة التمتع: ان يحرم من الحلقط للصبرة وحدها، ويقول عند التلبية: "لبك بعمرة". وهذا يقتضي البقاء على صفة الاحرام حتى يصل الحاج الى مكة، فيطوف بالبيت، ويسعى بين الصفا والمروة، ويحلق

اجنبا في الحلقة السابقة على سؤال لعدد من الاخوة القراء حول الاحرام، ووصلنا في اجابتنا الى انواع الاحرام ووعدنا ببيان ذلك في حلقة هذا الاسبوع:

انواع الاحرام

الاحرام انواع ثلاثة:

١ - قرآن ٢ - وتتمتع ٣ - والفراد.

وقد اجمع العلماء على جواز كل واحد من هذه الانواع الثلاثة.

فمن علشنة رضي الله عنها قالت: خرجنا مع رسول الله صلى

شهره او بصره، ويتحل  
فيحل ثياب الإحرام ويلبس  
ثيابه المعتادة ويتي كل ما كان  
قد حرم عليه بالإحرام، إلى أن  
يجيء يوم التروية، فيحرم من  
مكة بالحج.

قال في الفتا: والذي ذهب  
إليه الجمهور أن التمتع بين  
الضيقين من التمتع أن  
يجمع الشخص الواحد بين  
الحج والعمرة في يوم واحد،

الحج والعمرة في سفر واحد في أشهر الحج وفي علم واحد، وإن يقدم العمرة وإن يكون ميكا فمقي اختل شرط من هذه الشروط لم يكن متمتعاً.

معنى الإفراد:

والإفراد أن يحرم من يريد الحج من الميقات بالحج وحده، ويقول في التلبية: "أبيك بحج" ويقي حرمات حتى تنتهي أيام الحج، ثم يعتمر متمتعاً أثناء الحج، وهو الاعتسار في

الحج والعمرة في سفر واحد في أشهر الحج وفي علم واحد، وإن يقدم العمرة وإن يكون ميكا فمقي اختل شرط من هذه الشروط لم يكن متمتعاً.

معنى الإفراد:

والإفراد أن يحرم من يريد الحج من الميقات بالحج وحده، ويقول في التلبية: "أبيك بحج" ويقي حرمات حتى تنتهي أيام الحج، ثم يعتمر متمتعاً أثناء الحج، وهو الاعتسار في

قَالَ تَعِم الدارِي: فلما اسلمت: تأملت من ذلك،  
فانتيت اهل بديل واخبرتهم الخبر، واديت لهم  
خمسائة درهم، واخبرتهم ان عند صاحبها،  
فاتوا به الى رسول الله فسألهم البيت: فلم يجنوا،  
فامرهم ان يستحلوه بما يقطع به اهل عينة،  
فحلفوا فلفل الله عن رجل "يا ايها الذين امنوا الآيات  
..." فقام عمرو بن العاص ورجل اخر منهم فحلفا،  
فنزعت خمسائة درهم من يد عدي بن بداء.

وكان تميم يقول: صدق الله ورسوله، انا اخذت  
الإناء، ثم قال: يا رسول الله، ان اهل يظرك على اهل  
الارض ليهب لي قرية عينون من بيت لحم، وهي  
القرية التي ولد فيها عيسى، فكتب له بها كتابا، فلما قدم  
عمر الشام اتاه تميم بكتاب رسول الله، فقال عمر: انا  
حاضر ذلك، فدفعها اليه.

عن: تيسير التفسير  
للشيخ ابراهيم القطان

اولئك الرعاة الجفاء.

**حكم الدرر**

حكم المشاهد للكعبة، وغيره  
المشاهد للكعبة يجب عليه  
والذي لا يستطيع مشاهدتها  
جهتها، لأن هذا هو المقدر  
نفسا إلا سبعا، وعن أبي هريرة  
عليه قال: ما بين الشرق والغرب  
ألمة والتموذي.

والنسبة لاهل المدينة، وما وجد في الشام والجزيرة والعراق. واما بين المشرق والجنوب، واما اليمن يمين المصلي والمغرب عن يسار المشرق خلف المصلي والمغرب. ايم تعرف القبلة:

**حُكْمٌ مِنْ خَفِيَّتِ عَلَيْهِ:**  
 مِنْ خَفِيَّتِ عَلَيْهِ أَدْلَةُ الْقَبِيلَةِ.  
 وَجِبَ عَلَيْهِ أَنْ يُسَالِمَ مَنْ يَدُلُّ عَلَيْهِ  
 يُسَالِمُهُ اجْتَنَدَهُ وَصَلَّى إِلَى الْجَوْرِ  
 اجْتَنَدَهُ وَصَلَّى إِلَى الْجَوْرِ  
 تَبَيَّنَ لَهُ خَطَاؤُهُ بَعْدَ الْفِرَاقِ مِنْ  
 الْخَطَا إِثْنَاءَ الصَّلَاةِ اسْتَبَدَّ إِلَى  
 صَلَاتِهِ. فَعَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُمَا بَقَايَا مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ،  
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَرَأَ: وَهَذَا الْقُرْآنُ يُسْقِطُ الْكُفْرَ

\_\_\_\_\_

### حدیث ثم وف

## الوصية بالنساء

أن يستطيع أولئك الذين جعلوا دينهم معادة  
 للنبيّة الاسلاميّة، والبحث عن كل ما يمكن أن ينال منها،  
 يستطيعوا أبداً، أن يجلبوا بغيثهم في ما يمكن أن ندعوه  
 وقف العقيدة الاسلاميّة من المرأة) تلك أن هناك حقائق  
 كافية، تؤكد حرص هذه العقيدة على حقوق المرأة وتوثيق  
 الحقوق في كافة المجالات، ومنذ أربعة عشر قرناً،  
 ما كانت المرأة تعيش في عالم، أصر على اعتبارها من  
 ط النعام.

وكثيرة هي المواقف التي اكدت فيها العقيدة الاسلامية اعطاء المرأة حقها، والعناية والأوصاية بها: قال تعالى: (وعاشروهن بالمعروف) وقال تعالى (وان استطعوا ان يحتلبوا بين النساء حرصت، فلا تميلوا كل الميل، فتدبروا كالعنكبوت وان لحوا وينتقوا فان الله كان غفورا رحيما).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: (استوصوا بالنساء خيراً، فإن المرأة خلقت ضلع، وإن أعوج ما في الضلع أعلاه، فإن ذهبت تقيمه كتمته، وإن تركته لم يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: ( لا يفرق مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقاً منها آخر )

فمن عمودين الأوصال الجسمي رضي الله عنه اسمع  
 في صل الله عليه وسلم في حجة الوداع يقول بعد أن  
 قال: والتمسوا الله واطئوا له ولا تسبقوا  
 إليه ولا تستوفوا بفسادها خيرا فلما هم عران عنكم  
 تملكون منهم شيئا غير ذلك، إلا أن يأتي بقلعة  
 فيها فلان يهاجرون في اللصاح وأضرهون خيرا  
 مبرج فإن احطعت لالتفقا على سيول الأمان  
 سناسكم حقا وإنسانكم عليكم حقا، فحقكم عليهن أن لا  
 تفرسكن من تكرهن ولا يأتين في بيوتكم من تكرهن،  
 وحقهن عليكم أن تصنعوا اليهن في كسوتهن  
 (لمين).

عن معاوية بن حيدة رضي الله عنه قال: قلت يا رسول  
ما حق زوجة احبنا عليه؟ قال صلى الله عليه وسلم:  
"لا تبغوا لها اطمعت، وتكسوها اذ اكتسبت، ولا  
يب الهج، ولا تقبح ولا تهجر الا في البيت.  
يزاري هريزة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم: (اكمل المؤمنين ايماناً لصنهم خلقاً،  
يا ربكم خيركم لئسناهم)  
عن ابياس بن عبد الله بن ابي ثياب رضي الله عنه قال:  
رسول الله صلى الله عليه وسلم:  
"لا تضربوا اهل الله) فجاء رضي الله عنه الى رسول  
الله عليه وسلم فقال: قد نساء علي ازوجهن،  
ص في ضريهن، فظفون بال رسول الله صلى الله عليه  
نساء كثير يشكون فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم:  
"لا وافد اطلب بال بيت محمد نساء كثير يشكون  
چون، لطف اولئك بخياركم).

صدق رسول الله  
صلى الله عليه وسلم

---

## حکم الدین

وجوهم الى الشام فاستداروا الى الكعبة، متفق عليه. ثم اذا صلى بالاجتهاد الى جهة لزمه إعادة الاجتهاد اذا اراد صلاة اخرى فان تغير اجتهاده عمل بالثالث، ولا بعد ما صلاه بالاول.

متى يسقط الاستقبال:  
استقبال القبلة فريضة، لا يسقط الا في الاحوال  
الاتي:

١ - صلاة النفل للراكب، يجوز للراكب أن يتنفل على الأخص، يومياً بالكحرج والسجود، ويكتفي بسجوده لخصه من ركعته، وقيل أنه حيث توجهت دابته، فعن عامر ابن ربيعة قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على راحلته حيث توجهت به، رواه البخاري ومسلم وزاد البخاري: يومئذ يبرأه. ولم يكن يصنع في المكتوبة، وعنه أحمد ومسلم والترمذي: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي على راحلته وهو مقبل من مكة إلى المدينة حيثما توجهت به، وفيه ترك: (فإنما تولوا أفن وجهه) (الهدى) وابن أبي عمير النخعي قال: كانوا يصلون على راحلته ويبرأهم حيثما توجهت، وقال ابن جهم: وهذا كحاية عن الصحابة والتابعين، ممناء والحضي والسفر.

صلاة المكره والمريض والخائف:  
الخائف والمكره والمريض يجوز لهم الصلاة بغير القبلة إذا عجزوا عن استقبالها. فإن الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: (إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم).  
وفي قوله تعالى: (فإن خفتم فرجالا أو ركباناً). قال ابن عمر رضي الله عنهما: مستقبل القبلة أو غير مستقبلها، رواه البخاري.

\_\_\_\_\_





## الطبيب المتأوب

عبد الرحمن بن قنبر  
ت ٧٥٠ هـ العلية والمنازل  
و رات عملي  
٧٥٨ هـ العلية والمنازل  
أورد هـ هوان السعد  
ت ٨٢٧ هـ العلية  
ت ٧٨٥ هـ المنزل  
الزواجر هـ اكرم حداد  
ت ٨٥٥ هـ  
مداينة هـ عزمي سلاطه  
الصفحة هـ من خط حمام  
البلعه هـ صبح العظمى  
السلط هـ زيد القصور  
٦٠٦ هـ  
الرك هـ رافض النوايسه

[illegible]

## هوائف ضرورت

٢٣٤٧ فراس — جبل الحسين — دوار فراس / ٢٣٤٧  
٢٣٤٨ البراق — الشمينسي — قرب انبار المرح / ٢٣٤٨  
٢٣٤٩ ضاحية الرشيد — ضاحية الرشيد / ٢٣٤٩  
٢٣٥٠ الدويري — ضاحية الحسين للاسكان / ٢٣٥٠  
٢٣٥١ المي المي — جبل الوردية — قرب وزارة المواصلات / ٢٣٥١  
٢٣٥٢ جبل — جبل الزهراء — حي الامير حسن / ٢٣٥٢  
٢٣٥٣ اريحا — الجبل الاخضر / ٢٣٥٣  
٢٣٥٤ العيشي — حي منزل / ٢٣٥٤  
٢٣٥٥ الزهور — جبل الزهور / ٢٣٥٥  
٢٣٥٦ البراق — اسكان القويسية / ٢٣٥٦  
٢٣٥٧ المصمعي — فوحتات — قرب المخفر / ٢٣٥٧

٧٢٠١١ ..... في البادية/ قرب البادية/ ..... في البادية  
٩٦٣٢٩ ..... ملوك الشامية/ ..... في مخيم  
٥٦٦٢٩ ..... الواسطي الشامي/ ..... في رمل  
١١١١٦ ..... التاج الغربي/ ..... في ريف  
..... ملوك الشامية - قرب الجبل/ ..... في الجبل

## هوائف ضرورت

٢٣	.....	حلة الخبز
١٩٧٠	.....	أربى شجاع الغني
٤٨٨١	.....	أربى الكوراء
٢٠٩ / ٣	.....	الغلبة الإمارة
٥١٢١	.....	دقم
٦٣	.....	سيف والمطوازي
١٢٩٠	.....	بنة السبر
١١١	.....	كوى الإمارة
١١٥٥ / ٨	.....	قوي الحجري
٥ / ٢٢٠٠	.....	تعليمات المطر
١١١٦	.....	قوى الجاني
١١١٦	.....	قوى الشمين

١٦٤١٢ ..... تلي الفندق  
٢ ..... تعليمات البريد  
٩٥ ..... حفظ الطواريء  
..... اسم المظفر ..... ٠٨/٥٢٠٠٠ - ٦٠ - خ  
٦١٠٣ ..... اسم عائلة  
٥١١١ ..... قنصلتي البشير

## الطبيب المتأوب

عبد الرحمن فنجار  
ت ٧٥٠٥٠ العليانة والمزلق  
والت عملي  
١٩٥٨ ت العليانة والمزلق  
١٩٧٧ ت هاون السعد  
١٩٧٧ ت العليانة  
٧٥٨٤ المزلق  
الزرقاء، ت اكرم حداد  
٨٥٥٥ ت  
مادبا، ت عزتي سلاحيه  
الحيفة، ت صفي حمام  
البعثه، ت صبح الخطيب  
السلط، ت زيك القصور  
١٩٦٠ ت  
الكرك، ت رفائيل الزوايسه

اطباء الاسنان  
عنان.....د. عبد الكريم غطاس  
ت ٦٦٥٤٩٧  
د. مجدي محمود حسن  
ت ٩٢٥٤٩

## مخبرات القادة

[illegible]

المسألة

٣,٤٠	.....	الفجر
٥,٠٧	.....	الشروق
١١,٣٨	.....	الظهر
٣,١٦	.....	العصر
٦,٠٦	.....	المغرب
٧,٣٤	.....	العشاء
		مع مراعاة التوقيت

## حالة الطقس

✽ يكون الجو معتدلاً، ودرج حرارة دون مغلها العلم بقلب تكون الرياح خفيفة متغيرة تتحول لشمالية غربية معتدلة السرعة وفي خليج العقبة تكون الريح محلية معتدلة والبحر هادئاً.

تطائرت المغادرة

[illegible]

(٣ قتال)

١٠ القرآن الكريم ١٠,٣٠ الفنتي الغربي ١٠,٥٥ سكيبدو ١١,٢٠ اسفل  
ماء ١١,٤٥ هجرة تحصيها السماء ١١,٦٠ لغاية تكلي ١٠,٠٠ خطية الجمعه  
العلم والحياة ٧,١٠ فيلم اجنبي ٢,٤٥ سورة الفهم ٥,٤٥ طائر الاحلام ٦,٢٠  
موس ٧,٣٠ المرنجج القديني ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٠ برونجج تنموي ٩,٠٠  
شريف جدا ١٠,١٠ مجلة الفلتريون ١١,١٠ نشرة الاخبار ١١,٢٠ السلام  
المسكي

(٦ قتال)

٦ البرينجج الفرنسي ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,٣٠ الاخبار بالمعبرية ٧,٤٥  
غات غربية ٨,٣٠ حكايات للحمراء ٩,١٠ علة كنه ١٠,٥٠ الفلتر كينسين

الصبيّة المنماويّة

عنان ..... من السلام سنة ٢٤ ساعة  
٦٣٣٠ ت  
٦٣٣٦ من شعبان  
٨١٦٤٧٦ من القوت  
٦١٩٨٨ من ميرت  
٧٨٥٥١ من خلف  
٥١١٢ من حليفا  
السلطان ..... من شعبان  
الرسالة ..... من حرة  
الباد ..... من سنة  
السلطان ..... من الامان  
الديعة ..... من شعبان  
عن ..... من عيسى  
الرك ..... من اشقاء  
جاول ..... من جاول  
عنان ..... من معان  
زوجة ..... من ملوم  
الشارع ..... من الظبي  
الحسن ..... من سودان  
ميم ..... من الوصاية  
بين جنه ..... من عدنان

١٩٩٥

المعنوان : سجل حان الخليلي / حلي قرية تجارة / طابوع : ١٣٧٠ هـ / ٢٤ / ١٣٧٢ / ٦٦ - ١٧٨ / ٦٦ - ١٧٩ / ١٣٧٣

التمتع : لا - من الفترة : ٨ / ٢٥ - المدة : ١٣٨٣ / ٨ / ٢٤

[illegible]

**THE**

اسعار الخضار والفواكة لوم .....  
الاسعار بالنفس لكلها جرام

[illegible]

اطلبه با حساسه و کار به سه سه و یکا شش و العشرین و منون كافة المكتبات

جدة	الرياض	الخبر	الدومة	الوظيفة	الكويت	زيت	بغداد
مكتبة مكة	مكتبة مكة	مكتبة مكة	دار الثقافة	مؤسسة أوكسفورد	الشركة المتحدة	مكتبة دار الحسنة	الدار الوطنية

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

<p>نحسين</p> <p>هاتف : ٢٢١٨٧</p> <p>أول الدم</p> <p>بالألوينات</p>	<p>زهرا</p> <p>هاتف : ٢٣١٧١</p> <p>الحنيال</p> <p>بالألوينات</p>	<p>رضوان</p> <p>هاتف : ٢٣١٩٨</p> <p>مرهف</p> <p>بالألوينات</p>	<p>الريثبو</p> <p>هاتف : ٢٥١٥٥</p> <p>الحدود</p> <p>بالألوينات</p>	<p>بسمان</p> <p>هاتف : ٢٠١٢٦</p> <p>عرب بومباي</p> <p>بالألوينات</p>	<p>الخيال</p> <p>هاتف : ٢٢٩٥٠</p> <p>أول الدم</p> <p>بالألوينات</p>	<p>فرساي</p> <p>هاتف : ٢٣١٦٥</p> <p>مركز الأشرار</p> <p>لعبة الموت</p> <p>الباركود المدقة</p> <p>بالألوينات</p>	<p>فلسطين</p> <p>هاتف : ٢٢١١٧</p> <p>معلقة الهند كالتج</p> <p>الضربة اللاطورية</p> <p>بالألوينات</p>	<p>عزناطة</p> <p>هاتف : ٢٣١٦٦</p> <p>صانع النجوم</p> <p>رجل من هوقة كونغ</p> <p>عندما تقبيل الزوجيات</p> <p>بالألوينات</p>
--	--	--	--	--	---	---	--	--

# مع المواطن

الزاي

## حي الامير علي بالرصيفة يستغيث.. فهل من مغيث

لترتفعة التي يصعب الحصول عليها الا بشق الأنفس والصعير الواحد لا يكاد يخدم في البيت أكثر من عشرة ايام مع ان خط الماء التابع للبلدية قريب جدا وتوصيله لا يحتاج لشيء. ويقتضية للكهرباء فلا كهرباء به ولا بضياء الا بواسطة المصابيح التي يمتلكها بعض الأشخاص حيث يوزعون على احياء الحي ويساعرون خيالة غير ولا تكاد تضاهي في اليوم اكثر من عشر ساعات. اما بالنسبة للطريق في الحي والموصلة لهذا الحي فهي كلاء والكهرباء فطريق ترابية مليء بالخطر

الطباط والحجارة والسيرة التي تود القيام بزيارة او بجولة في احياء هذا الحي ما تكاد تنهي زيارتها حتى تتوجه حالا الى الصليح او الى الاسرهم والله سبحانه يعوض عن كل ما يلقى من هذا الحي في حق الاسرهم والاستعداد وخضعت الزوايا القديمة وهو الجيل الوحيد الذي يعمل الخطين مع بعضهم البعض. ولقد وصل كتاب من سمو الامير حسن رئيس البلدية بكلمة به بتدعيم كل ما يلزم لهذا الحي او الحي وقد قامت البلدية بجمع مبلغ ثلاثين دينارا من كل بيت في الحي، رسوم من

### الى رئيس بلدية الرصيفة

العلم قد ان منتهى اسكان الامير علي في الرصيفة أصبحت مستودعا للمخلفات ومخزنا لتكوين الكثرة المصحية

حمدي الديبجي يحيى قبيلان

000000000000

ستديو الفن

0 حلقه ستديو الفن أصبحت الآن ملة، ومن المألوف حتى أعادة نشر في حلقه القديمة

غازي عبد اللطيف

000000000000

البيت التلفزيوني

0 البيت التلفزيوني لبلدية وادي موسى لا يزال ضيقا، وانجوس من المسؤولين في تلفزيونات قوية كبيت حسين وعاطف السامريين

000000000000

الخدمات في مويص

0 سكان قرية مويص يعانون من جهل المسؤولية تجاه الخدمات الضرورية لهم وإهمالها وإهمال الكهرباء والمياه

000000000000

المياه في كفر ابيل

0 بلدة كفر ابيل مخرقة للمياه من قبل بلدية الرصيفة التي لا تلتفت الى اقرى منطقة الكورة ما عدا هذه البلدة، ما راي المسؤولين في مؤسسة مياه الكورة

000000000000

شوارع بيت يافا

0 سكان بلدة بيت يافا يعانون من سوء الخدمات التي تقدمها البلدية في شوارعهم

000000000000

عمير احمد صبح

## قضايا.. مطالب

باصات الطفيلة

الطالبون من متصرف لواء الطفيلة العمل على زيادة خطوط باصات الطفيلة

اصحاب الباصات

الخدمات في البصة وعراق الامير

سكان قرية البصة وعراق الامير ياملون من الجهات المختصة العمل على بناء المدارس الادبية والثانوية في القرية وتفتح شعبة بريد، وعيادة صلبة

احمد الطلح

الى مؤسسة المواصلات

سكان قرية ذنبية الجحاشية ينادون المسؤولين في مؤسسة المواصلات ربط القرية بخط مباشر مع العاصمة

سليم الفراء

الى وزارة الثقافة والشباب

شباب معلن ياملون من وزارة الثقافة العمل على فتح ناد رياضي في مدينة معلن

بغسل الرغايعة

الى اتحاد الجمعيات الخيرية

بعض المناسبات الخاصة يقوم الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بمساعدة لجنة جوانب المناسبات الخيرية، وهنا اقترح مضاعفة عدد الجوائز بدلا من مضاعفة قيمتها فليبلغ الاجمالي يبقى كما هو الا ان فرص الفوز تزداد لدى المواطن الذي يستقبل هذه الفكرة بلا شك

يوسف هرمز - عمان

الى دائرة المطبوعات والنشر

المرجو من كافة الاخوة المسؤولين في دائرة المطبوعات والنشر مراقبة الافلام التي تعرض في السينما والتلفزيون

عمر العمري

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

الى دائرة المطبوعات والنشر

## خوفا من ان يضيعوا!

ان السنة الدراسية والناتج المدرسية نصف الثالث ثانوي قد صدرت وان كثيرا من شباب الثالث ثانوي قد حصلوا على نتائج ممتازة وكل عام تدعيت الحكومة بمغتت دراسية للمتعلمين في الدراسة واكثر هذه البعثات تكون الى الدول الاجنبية وان طلاب التوجيهي يعيشون في الاردن وان الاردن يعتبر من الدول النامية لا يتوفر فيها ما يتوفر في الدول الاجنبية. وعندما يذهب طلابنا ليكتسبوا تعليمهم العالي في الدول

الحقيقة والخيال

الحقيقة هي والواقع شيء اخر، الحقيقة يجب علينا ان نتعاون، على الخير ما فيه صلاحنا والصلح العام لكن الواقع يكس صورة حب الذات والمصلحة الشخصية. والحقيقة... يجب علينا ان نتعامل بصدق واخلاق، لكن واقعنا يعكس صورة قاتمة لمتعلمينا مع بعضنا البعض، فاصبحت المصلحة اساسا لتعاملنا وصادقنا الاجتماعية فلا نتحقق المصلحة انهارت اساسا الصداقة. اختلطت الوجوه، اصبحنا لا نميز بين الصالح والطالح، بين الخير والشر، اصبح التعامل بضربة صفرارية نضرب بلوجه ونطعن بالخطأ وجعلنا بالانسان ان يرى ان هناك بؤس في شوارعهم وحاحسهم فيشعر بوجوههم ويبدأ حيا في الحياء والشفقة بالنفس غدا الفرح وسعاس صوت الضمير اسمي معاني الحب والحياء، ولكن الثقة بالنفس مشرنا وتبليها مع الآخرين.

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

مختل زيبات

## وصلتنا رسائلكم

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

مغفرة لكم جميعا لعدم تمكننا من نشر رسائلكم لعدم صلاحيتها للنشر.

شكرا لكم، ونرجو بكم اصداق (الراي)

الاخوة والاخوات - فاطمة العمرات، هيام الحسين، محمد زيان سليمان، عبد الله عبد الكريم، محمود يوسف الشخ، وليد يوسف ابو ليل، عيسى الحباري، جليل صيف الله، سلام صالح هلسة، وائل يونس يوسف، حسين خنار، طارق شرف الدين، عاصف برعش، تحسين حمزة.

## ردود سريعة

الاخ هاني الحل - عمان

شكرا على شاعرته ونهنته الرفيعة نرجو بكم دائما.

الاخ سهر ابو الرب

وصلتنا رسالتك وشكرا، لم لا تجرب محاولة اخرى لكن هذه المرة اكثر تفلا

الاخ سعيد القواسمه - العقبة

من الصعب جدا ان يعيش الانسان حقيقته احسا واسلا بينها وبينما لا يجد لها اقرا.

الاخ خلدون مدانتي - عمان

على الانسان ان يسعى جاهدا الى هذه الحياة ويحب ان يلقاها جازما حيا فعمله المقاتل التي تمنحه من مكنية مسيرته.

الاخ محمد الوردية

الطفل تلك الحجة الواهية التي يتقدها البعض منا للهرب من واقع العمل... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.

الاخ زيار وهدان

لم يولد الجراح يا اخ زيار مع الانسان... بل ان الانسان منا هو الذي يصنع الجراح... اعلا بك.



الحمد لله

تَهْنِئَةً  
الشيخ منهار شاهر الحديد  
وأولاده بيه في سعادة أخيه  
الشيخ مطلق شاهر الحديد  
بالقمة الشامية السامية  
حضر أعيى على الإخوان للأوفي  
بعضه

بنی النعمان قصّة



عید میلاد سعید

تهنئة من الأعمام



في حفل عائلي بهيج ضم الاهل  
والاقارب والاصدقاء تم زفاف  
السيد احمد محمد ناصر القرانه  
على صاحبة الصون والعفاف  
ربيعه التهذيب الانسة دنيا صالح  
محمود الشبيلات تهانينا  
للورسين السعديين وبالرفاه  
والبنين

الف مبروك

## فقدان شهادة اسهم

**فقدان شهادة اسهم**  
اعلن انا حسن عبد العزيز محمد  
عن فقدان شهادة اسهم باسمي  
صادرة عن شركة البنك العربي  
المساهمة العامة والتي اجهل  
ارقامها المميزة، ارجو من يجدها  
الاتصال مع هاتف ٢٦-٦٦٩ وله

### فقدان حواجز سفر سودانی

**أعلن** أانا الدعوة علل خير السيد  
تولين سوداني الجنسية عن فقدان  
جواز سفرها السوداني رقم (٢٥٢٧٤)  
الحاصل بتاريخ ١٠/١٢/١٩٧٢ بوجه  
ممن يجده تسليمه لأقرب مظفر شرقي  
عن الاتصال بهاتف (٢٧٠٤) مكتبة  
رضوان.

**بق كويتيه**

انا الدكتور محمد نعيم عبد السلام الاردني الجنسية فقلت مني في عمان  
وخضة سوق كويتي رقم ٤٠٧٦٩٠ صلاصه من الكويت في ٧٩/١٠/٧٩ الرجاء  
من يجدها الاتصال بهاتف ٩٦٧٦٤ او يسلمها لاقرب مخبر شرطه وله مكافأة.

بیت المذبح

✽ موقع جميل في الفحيص - العلاي - جانب مدرسة  
لبنات ... لصاحبه:  
رسمي خليل - هاتف ٨٤٤١٧٥ / منزل ٦٥٧

## الامبار

مكونة من غرفتين نوم وغرفة جلوس وصالون وسفرة ولابندة وحمامين وتوابعها بدون تشكيلة الموقع ارب مدرسة راهبات الناصرة - خلف مكتبة الحسين تلفون (٦٦-٥٧) او ٦٦٩٧٣٤.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مكان المراجعة بالنسبة للمرشحين للجامعة  
لارمنية مبنى كلية العلوم ومديرية شؤون الطلبة غرفة  
قم "٢١٩" بالنسبة للمرشحين لجامعة اليرموك.

[illegible][illegible][illegible]







أحمد المصلح



سليم عويس



حيدر محمود

## على هامش مهرجان جرش الثاني للثقافة والفنون - الشخصية الدرامية في أشعار: حيدر محمود، سليمان عويس.. واحمد المصلح

بقلم محمود اسماعيل بدر

● كان المدى واسعا والطريق الى الشعر سلكة

● ابا الوليد افق نمت فوراسنا

● الخليل مهما طال لا بد يجيء الفجر والليل

● ونحن نقرأ اعمال الشعراء الثلاثة نجد تلك الوحدة العضوية التي تربطها ببعضها بعض، فكلمة تلقي في قنات واحدة، تأكيد العدالة والحرية، حرية النضال والخروج من الذات وهي اصعب ما تعانيه نفس بشرية، فصدق المعالجة لدى احمد المصلح، وعدم الخروج على السياق العام لدى عويس، والحذر من التزلف في التنزيه والتزديد والمبالغة عند حيدر محمود، جعلت المفهوم العام للقاصد يأتي واضحا وجليا في توظيف كامل للجلل الدرامي (المونولوج الوضعي في الدراما، لتعميق الصورة القومية للتحدي والنضال البشري وذلك بهدف استرجاع الشخصية العربية في اطار التجربة الحسية والتداخل الزمني من خلال شكل ملحي (تداخل زمني، موقف، حدث استرجاعي، شخصية درامية، مكونات اجتماعية، علاقات بشرية متضاربة، رأي عام، قلق سياسي، نقد ذاتي) يثرى التجربة ويمسحها تلك النفس التراجيدية المؤثر (تسائل خارجي عند عويس، تسائل ذاتي عند المصلح، تسائل

● ضمني عند حيدر محمود) لتغني التساؤلات في النهاية بطل مأساوي ما زال في احشاء الأرض الطيبة:

● ماذا اقول لطفلي وهو يسألني

● نحن يا ابنت اسباب عكرمة؟

● من ترى يمسح الحزن عن وجهه القهري؟

● يا من يذكركي بشكل الخليل قبل تراجع

● الفرسان

● ان اطلق فلست مهتما باستخراج المجازيات، ونوعية الاسلوب واللغة، والمدرسة التي يعتمد كل مؤلف في تعبيراته، فهذه ليست دراسة نقدية مقارنة لأشعارهم، بقدر ما هي تجربة تلقائية تصور الوحدة العامة بين هذه القصائد، فلن يكون هناك نقد ادبي مهما عظمت قيمته ان يرتفع الى مستوى آليات صناعة من الشعر، ولأن هذه الأشعار ترتفع الى مستوى المرحلة والواقع، ولأن الشعراء الثلاثة صادقون فقد حقت القراءة لأشعارهم، ومعدرة للشعراء (عبد الرحيم عمر، عبدالله البردوني، محمد القيسي، ابراهيم نصر الله، فاروق شوشة، عبدالرزاق عبدالواحد، علي الفزاع، محمود الشلبي) الذين شاركوا في ندوات المهرجان اذ ان القصد هنا ليس المتابعة الشعرية بقدر ما رغبنا في تقديم هؤلاء الشعراء الذين اتاحت في الفرصة لسماع ما القوه من قصائد..

● يتحدث الشاعر (احمد المصلح) في قصيدته (تكوين، عروس الحال) التين القاهما ضمن الكدوة في مسرح ارتيمس، عن تقاليد الاشعار السياسية (التكرار، الخطابة، المعنى الصنعية للدلالة الانسانية) محروا اخطر شروط العمل الابدي وهو الصدق الفني من خلال الدياقيل الفني الرمزيت لتوثيق صلة المعاناة بين التجربة الحسية ووعي الجوهري الارادي الانساني لتجسيد التجربة:

● يجيء هذا لنا ليرتاح

● لكفهم صلوبه على الماء

● ويبدو الرمز شديد العسوق فائز معنى الانتماء العربي والهروب منه، وتلك مأساة تمتلئ برائحة العطر والدم، الهرب والتحدي، القدرة والواقع، المسوت والحياة.. وتتلقى جميعا في اطار التجربة الواحدة التي قصدها الشعراء الثلاثة.. فهي لدى حيدر محمود خروج من الذات (مهمة عتاب دافئة) وثورة متألدة عند سليمان عويس (مهمة عتاب حادة) وازمة قلق رومانسية حزينة:

● سرنا الله فلو قلنا النقط

● هو الآن منهم بزواج ميك

● هذا المنتهي الثاني (الفارس المجهول) إذن يترقب بين ان يستسلم او يومت معنوا او يولد في الداخل او في القدس او يرمي للبتول الأسود وفي هذا المعنى يتعكس الوعي عند سليمان عويس في قصيدته المجد للأطفال:

● صباو بالبينكم في حجرة فاسقة

● وسبحوا الله في باريس

● الفارس إذن في ازمة ومعاناة والدائرون في الزيت الأسود يعيشون حورا داخل شرايينه المتعبة ولم يعد امام ابيه الروحي (الشاعر) غير التحدي، من هنا يؤكد حيدر محمود برزومته الذاتية واستعارته المكنية والزمانية مع الايقاع الموسيقي هذا الحزن المجهول الذي يعانيه الفارس:

● واكون خروطي

● من العيفين.. يبدأ حزني الشرقي

● غير دمي يمر الشعر دوريا

● من المعاناة تتكون الشخصية الدرامية.. ومن المعاناة يتبع الصراع.. والصراع هو التحدي او السقوط وفارس احمد المصلح يرفض يعنف واصرار ما يمكن ان يندس ذاته من شوائب القيد الاسنة.. ومن الجزئيات يلهم الشاعر خيط شخصية الفارس الثائرة ويصحبها في بؤرة القضية عامة من خلال توازن موسيقي واحد:

● للصوت غصسته والطريق طويل

● هو الآن يدخل فينا

● لنولد فلتاني في الخليل

## مهرجان جرش: الواقع والبديل

كنا قد اشرفنا في هذا المكان، يوم الجمعة الماضي، الى مهرجان جرش الثقافي، وخلصنا من تلك الإشارة الى افتراضات تعري بتأثير المهرجان من حيث البديل.

ولكن الذي جرى بعد ذلك، ان ثمة مؤشرات اساسية ظهرت لتقول ان الابداع الابدي والثقافي والفني الاردني في المهرجان قد اسى فهمه ويقتالي اسى اليه والى دوره كحامل لشخصيتنا الثقافية وعنواننا الوحيد والحقيقي الذي يدور معنا ونؤور معه على حد تعبير المناطقة العرب.

ومن هنا نعود لنطرح النتيجة التي خلصنا اليها في مقالنا المشار اليه، وهي ضرورة ايجاد مؤسسة عليا للثقافة والفن في هذا البلد مؤسسة ثقافية وفنية حقيقية ليست كما اقترحها بعض الكتاب في بعض الصحف المحلية في الاسابيع الماضي لتكون على شكله الشركات المساهمة المحدودة او غير المحدودة، ليس ببعيد وهو ان الثقافة والابداع عطاء ويقتالي قاريه الحقيقه تكمن في قدرته على بلورة شخصيتنا الثقافية وتعزيزها ويديهي ان مثل هذه المؤسسة المقترحة ستكون اقرب الى قطاع الخدمات منها الى قطاع الشركات الراسمالية، وهذا يفترض بقلنا ان تكون قيادة هذه المؤسسة من المبدعين وهم على الأغلب "طفاى" ألا من ابداعهم وحملهم وانتمائهم الاصيل.

قد يذهب احدا الى القول وماذا عن وزارة الثقافة او دائرة الثقافة والفنون تحديد؟ لن ندع السؤال ياتيه من الطبيعي والطبيعي جدا ان تكون وزارة الثقافة هي المركز واسطة العقد في تلك البنية القيادية الثقافية المقترحة، نقول ذلك انطلاقا من ايماننا العميق ان صاحب البيت اعلم بما فيه فوزارة الثقافة بحكم وجودها كرمز ويحكم دعمها الكلي او الجزئي، وكل الروابط والنواحي والمؤسسات الثقافية المنتشرة على ارض هذا الوطن، هي الجهة - الام - التي تعرف على انماهم وقدراتهم وعطاءاتهم.

واعتقد باننا لسنا بحاجة للتقليل على تلك فسهامات الوزارة والروابط الثقافية سواء على المستوى المحلي او العربي واضحة لكل ذي عين مبصرة ولناخذ على سبيل المثال المؤتمرات والمهرجانات التي تقيمها رابطة الكتاب الاردنيين ورابطة الفنانين التشكيليين ورابطة المسرحيين وما تمثله هذه الروابط من عمق استراتيجي ثقافي وادبي وفني في العلم العربي وفي الدول الصديقة تشير الى هذه المؤسسات ولا ننسى الدور الكبير الذي يمكن ان يقوم به بعض رموزنا الثقافية محليا وعربيا في هذا المجال كالدكتور ناصر الدين الاسد والاستاذ اكرم زعيتر وغيرهما.

ولنتخيل ولو للحظة لو ان وزارة الثقافة بالتعاون مع هذه الروابط اقامت مهرجانا ثقافيا، وجشدت له كل امكانياتها الادبائية وبعثت اليه نخبة من المبدعين العرب والاجانب الذين تربطهم وايها مواثيق للتعاون الثقافي.

اقول للتخيل ولو لحظة كيف سيكون هذا المهرجان، اعتقد جازما وربما يشاركني الجميع بأنه سيكون عرسا اردنيا ثقافيا حقيقيا قد يستمر لاسبوع او اثنين او ربما شهر او شهرين..

اعود مرة اخرى لاطرح مسألة المؤسسة الثقافية واصر على الطرح ذلك انما الضمان الوحيد لتعزيز وجودنا الثقافي، نبعدا عن النزعات الفردية، او نزعت الوجهة الثقافية واخيرا بعيدا عن كل مظاهر الارتجال والضجة المجرقة.

احمد المصلح

## في مهرجان جرش الثاني للثقافة والفنون

بقلم: محمود الشلبي



سيد العيسى

عبدالله البردوني

عبدالرزاق عبدالواحد

## ديوان شعر جديد للزميل ابراهيم نصر الله

بعد ديوانه "الخيول على مشارف المدينة" و"المطر في الداخل" عد الزميل الشاعر ابراهيم نصر الله فاصدر ديوانا للأطفال تحت عنوان "صباح الخير يا اطفال، صباح الخير يا ثورة".

صدر الديوان عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بالتعاون مع دار الشروق في عمان ويقع الديوان في اربع وعشرين صفحة من الحجم المتوسط، مزينة برسومات الفنان محمد موسى يسجل الشاعر ابراهيم نصر الله في هذه المجموعة علامة متميزة على خارطة شعر الاطفال في الأردن تضاف الى تميزه الشعري الواضح بين اعداده في ساحتنا الشعرية بعلمة

## منشورات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية

صدر حديثا عن منشورات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية كتاب جديد تحت عنوان (صور من حياة جلالة المغفور له الملك عبد الله بن الحسين ١٨٨٢ - ١٩٥١ م) يقع الكتاب في ١٤٠ صفحة من القطع الكبير ويتضمن اربعة اقسام تصور مراحل من حياة المغفور له جلالة الملك عبد الله بن الحسين

● ويشتمل القسم الاول على صور للقيام التي درج عليها ونشأ في رعاياها وخاصة في الحجاز واستنبول.

● اما القسم الثاني فيشتمل على صور من الثورة العربية الكبرى وحملة الامير عبد الله على القوات العثمانية في الطائف وحملته في الجبهة الشرقية وحملة الامير فيصل في الجبهة الشمالية

● ويشتمل القسم الثالث على صور من مراحل تأسيس امارة شرق الأردن

● ويضم القسم الرابع صوراً من البدايات الاولى لاستقلال الامارة حتى اعلان المملكة الأردنية الهاشمية.

● والكتاب بالإضافة الى اخراجه الجميل وورقه المصقول، وفيه هامة تسجل جزءاً من تاريخ الأردن والمنطقة بواسطة الكلمة والصورة وهو في التحليل الاخير، مصدر هام للدارسين والباحثين لا غنى عنه.

ويذكر ان المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية كان قد فاز بجائزة افضل ناشر لعام ١٩٨٢ ونال جائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

## كتاب جديد

لامينة العدوان

صدر حديثا عن دار الفرق الجديد بعنوان كتاب جديد للكاتبة امينة العدوان تحت عنوان "امام الحزن".

يقع الكتاب في ٦٤ صفحة من الحجم المتوسط ويتضمن مجموعة من القصائد التي يطلق عليها مصطلح "قصيدة النثر".

## مركز شباب مخيم الزرقاء

يجري الشاعر يوسف عبد العزيز اسمية شعيرة في مركز شباب مخيم الزرقاء الساعة السادسة من مساء اليوم، ويأتي ذلك ضمن النشاط الثقافي للمركز.

## نادي أسرة القلم

ضمن نشاطات نادي أسرة القلم الثقافية يلقي الزميل احمد المصلح محاضرة تحت عنوان "قراءة في الواقع الثقافي العربي الراهن" يقدم المحاضر ويدير الحوار عضو النادي الشاعر مامون حسن.

## رابطه الكتاب/ اريد

غدا وفي السادسة مساء يقدم عضو رابطه الكتاب الاردنيين اريد الكتب اسماعيل ابو البندورة دراسة حول اعمال الروائي الموسلافي "ابو اندرارتش" وذلك في مقر فرع الرابطه.

وكانت الرابطه قد اقامت في وقت سابق اسمية قصصية للسيد حسن محمود عبايه وراقت عزام وغلق عليها الدكتور حسني محمود من جامعة اليرموك.

## أسمية قصصية

ضمن نشاطات الأحد في رابطه الكتاب الاردنيين يلقي القاص علي حسن خلف عددا من قصصه في مقر الرابطه مساء الأحد القادم. يغلب على القصص ويندر الحوار الزميل احمد المصلح.



تحت رعاية سمو الاميرة وجدان علي تقيم دائرة الثقافة والفنون بالتعاون مع سفارة جمهورية بولندا الشعبية معرضا للوحات الجرافيك الصغيرة للفنانين البولنديين في قاعة مجمع النقابات المهنية بالشعبه

امسيات الشعر، قد شهدت اقبالا جيدا هذه المظهور... كما شارك في انجاح الامسيات الشعرية خلال الالام الستة اللاحقة بشكل لافت للنظر.

ولثاني هذه الانطباعات: نوعية الجمهور المتلقي... فقد تميز بوعي ثقافي، وتذوق وحسن اصغاء، وتفاعل واضح وحر مع الاعمال الشعرية المقامة، مما اضطر لجنة الشعر - في اكثر من مرة - الى طلب تمديد الوقت المخصص للقراءات الشعرية، نظرا للاقبال المتزايد والتعاليق الفعلي بالجوهر.

وثالث هذه الانطباعات: ان الشعر بعلمه قد حقق حضورا فعالا في هذا العرس الثقافي الكبير، واعاد الى الانهال المجد في الشعر العربي الذي كان يجري في اسواقنا الاممية القديمة كمكان ولزبد، وغرما.

اما الانطباع الرابع: فهو تنوع الاشكال الشعرية المقامة في هذا المهرجان، والقضاء الفواصل الوهميه بينها، ولا سيما تلك التي تميزت ببناء فني قوي، وتجربة شعرية ناجحة، وشاعريه صادقة... لقد قرأ المشركون قصائد من الشعر العمودي والحز، وتلقت في هذا الوسط (القصيدة الجديدة) سواء اكثرت من الشعر العمودي ام من الشعر الحر... مما أكد ان القاص الحقيقي للشعر انما هو في جودة النص الشعري وليس في شكله او زمنه... وبعد، تحية لجمهور الشعر، وتحية لكافة الشعراء والمصنفين الذين اسهموا في احياء هذه الامسيات، وتحقيق حضور ثقافي كبير من خلال هذا المهرجان.

سليمان عويس، تليف ابو عبيد، وكتب هذه المظهور... كما شارك في احياء امسيات الشعر - سعديا - الشاعرين المغترين: سعديا العيسى (القديم حيا في لندن) وحسن بكر العزاري (القديم في هولندا).

وقد تمكن الشعراء من تحقيق حضور شعري، وتواصل حي مع الجمهور المتلقي، مما اتاح الفرصة لتأسيس صداقة ابدية واتصال ثقافي هدف بين كافة الاطراف المتشركه.

وتغيب عن هذه الامسيات بعض شعرائنا الذين ارجت اسماءهم في برنامج الشعر والادب، ولم يشاركوا في الفقرات المدة لهم (في حين لم يكن لهذا الغياب ما يذم).

والجدير بالذكر ان عددا من المصنفين قد شاركوا في قراءات قصصية، قرا فخري قحور قصة واحدة، وقرا محمود شاطر واليس كركوب عددا من قصصها وتغيب قصصهم اخرون... وقد شارك في تقسيم الشعراء والمصنفين

الجهود المشتركة من كافة اللجان المتخصصة تشد اذن هذه اللجنة وتعضدها، وتسيء لها فرص النجاح.

لقد تمكنت لجنة الشعر والادب من بعض الاصوات الشعرية المعروفة في الوطن العربي، حيث ليوا الدعوة وتشركوا في احياء الامسيات الشعرية: الشاعر عبد الله البردوني (من اليمن) والشاعر عبد الرزاق عبد الواحد والنقد ماجد السامرائي (من العراق) والشاعر فاروق شوشه (من مصر) كما ارسل الشاعر سليمان العيسى (من سوريا) قصيدة خص بها مهرجان جرش وعنوانها: "يضع كلمات الى جرش" وقرئت عنه بلنبيه.

واستطاع شعرائنا وادباؤنا الحاليون ان يصلوا الى المثقبي جدارة.

قد شارك كل من الشعراء: حسني فريز، عبد الرحيم عمر، حيدر محمود، محمد القيسي، احمد المصلح، ابراهيم نصر الله،

حين اخذت لجنة الشعر والادب، في مهرجان جرش الثاني للثقافة والفنون، دورها للاضطلاع بهذا العبد الثقافي، وتحصل الواليد الوطني، كانت ترك ان لتسؤولية كبيرة، والعبد قليل، وانها امام امرين:

● ان تلقى بهذه اللجنة عند حدود المحلي، وتكتفي بالاصوات الاممية التي تفرزها سلجنتا من شعراء وقصاصين وقفا، او ان تفتح صفحة من كتاب للمهرجان الثقافي امم الابداء العرب ليضطلعوا اليه من عطلاتهم الابداعية الوافدة جديدة.

ولقائي الامران في واحد: ان يشارك الشعراء والادباء من هنا وهناك في عرس ثقافي كبير يضم الاخوة العرب الى جلب اخوانهم في الأردن.

وهذا ما حدث بالفعل، فقد جاءت اللقاءات شاهدا ثقافيا متميزا حين امتلا مدرج ارتيمس الاثري في جرش بمشاق الشعر، الذين توافدوا للاستماع الى الشعراء وهم يؤتون تقليد هذا العرس الثقافي على وتر مشدود بين قلوبهم جيمعا.

سؤل جوابي واضح كان يرتسم على وجوه الحاضرين:

● ماذا حقق الشعر والشعراء... وماذا قدموا للمهرجان؟

وتجيب الاجابة حزمة مقنعة، استجابة واعية من الجمهور، تفاعل وتواصل بين الشعراء والمثقفين انما هي نجاح تجربة ثقافية واضحة، انفتاح وتجديد، وفي وسط هذا الزحام كانت







المسحورة

### الكلمات المتقاطعة

إعداد: أحمد مراد - الرمثا

١ - علم منكر + علم مؤنث ٢ - نغم + حرف معبرة + علم منكر  
٣ - سريع معبرة + علم مؤنث معبرة ٤ - قو + متشابهان +  
ماء الحياة ٥ - فرحة معبرة + بمعنى بحر ٦ - قوة الرقم ٧ - قوة  
الرقم + حرف نصب ٨ - ود معكوس ٩ - بلد عربي.

عقوبات:

١ - علم مؤنث ٢ - بمعنى عشقي ٣ - أغنية لعبد الطليم ٤ - أغنية  
لعبد الطليم ٥ - ... ٦ - حارس رمي لوني ٧ - حرف + علم مؤنث  
معكوس ٨ - متشابهان + بمعنى حب + أحد اللواتي ٩ - علم مؤنث +  
بمعنى الشقاق معكوس.

حل الشبكة السابقة

عقوبات:

١ - كمال مؤنث ٢ - ميادة حنا ٣ - ٨٢ ... ٤ - دم ٥ - ديك ٦ - أو ٧ -  
بنوت + طرابلس ٨ - لكن + هويدا ٩ - م + راتب + حصان + ر  
عموديا.

١ - كم + لويوك ٢ - ديم + دكن + ان ٣ - ا ٤ - م + رم + ت ولت  
٥ - د + طه ٦ - سم ٧ - دي (ميدحة) ٨ - روح ٩ - ح + اي ص.  
١٠ - ان + كسل + ادب ١١ - ح م + ل ان ١٢ - دود + لين + سم.

### المستقبل يفضل غسل الاطباق

قال المستقبل الانساني  
للفرد هيلموث كول انه  
يفضل غسل الاطباق على  
تنظيفها. وبنه يشترك  
زوجته في الاعمال المنزلية  
وتلك اثناء الاجازة التي  
قضاها على شاطئ احدي  
البحيرات في النمسا.  
واضاف في حديث لاذاعة  
لوكسمبورغ انه يفضل  
التجول في الجبال  
والسباحة لانقاص وزنه.

### القط الطائر

طير قط من سلالة  
معروفة يدعى (فنتو)  
سالمونين من على ارتفاع  
٣٠ مترا ووصل الى الارض.  
دون ان يتأثر مما كبر  
سببه في رجليه. وقد تم  
استغله على الفور واعيد  
الى صاحبه في الاطباق  
المنزل ليخضع لرقابة  
صارمة.

القط الطائر هو للكتاب  
الساكنين بين يدي الذي  
يسكن في مدينة لستو  
بمقاطعة ليطاليا.

٣١٠ ملايين  
زهرة حب ..

بلغ عدد الزهور  
التي ظهرت في  
القطاط لافراس تجوية  
عام ١٩٨٢ ما مجموعه  
٢١٥ مليون زهرة ووردة  
استخدمت في اغراض  
الزينة والاحتفالات  
ومصنعة بعض المعطر.  
كما بلغ عدد زهور  
الحب او ورود الحب  
التي ارسلت من محبي  
الزهر حوالي ٣١٠  
مليون زهرة.  
ولم تشمل الاحصائية  
عدد الزهور التي صيرت  
الى الخراج.

### مغامرتان فرنسيتان تقطعان الاف الاميال على ظهر حصان

الخرطوم - وكالات - وصلت  
فكتان فرنسيتان مغامرتان الى هنا  
اليوم بعد رحلة شاقة ومتواصلة  
من القاهرة الى الخرطوم على ظهر  
حصان بعد ان قطعتا الاف الاميال  
في رحلة مغامرة طويلة وخلال  
رحلتها الى اسوان قالت الفكتان  
انهما كننا تسيران نهلا وتقتضيان  
للليل في بعض القرى وحيث قدم  
السكان الطعام لهما ولدايتهما  
وتجنبا للملح تتوجه الى وادي  
سوا الى القصر لزيارة الاسر  
التاريخية واوضحت الفكتان انهما  
حينما وصلتا الى اسوان استقلتا

### "لورنا" في مسرح المتناقضات

اختيرت لورنا  
المصاندة "لورنا لوف"  
لتمثيل دور البطولة امام  
"فرح فليست" في مسرح  
المتناقضات وهي المسرحية  
التي تعرض منذ عام والى  
الآن. والجدير بالذكر ان  
اول الملام "لورنا لوف"  
كان في العام الماضي حيث  
ظهرت لأول مرة امام جون  
ترافيلتا في فيلم "جريس"  
وكان سببا في شهرتها.

### لمن المهرجان؟

٥ -

اما عن مشكلات الالام والشعراء والنقاد المحليين،  
فلم يحدث طويلا، وادارة المهرجان تعرف حق المعرفة ان  
كثيرين تحفظوا عن الحضور في المواعيد المعلن عنها في  
البرنامج، لا لانهم لا يرغبون في الاسهام بمظاهره لكن يجب ان  
تكون حضارية، ترفع الرأس عليها، بكافيات البلد وطقا  
ابنائه وحضورهم الجانب المؤثر، وانما لان ادارة المهرجان  
اسات لهم من حيث تدري او من حيث لا تدري.. وسواء  
اكانت الادارة تدري ام لم تكن تدري، فما حدث كان مصيبا،  
وكان تقصيرا بشما بحق هذه الطاقات التي تسعى دائما من  
خلال عملها ودأبها وايداعها ان تعكس صورة الاردن  
الحقيقية..

ولتسمح في ادارة المهرجان، ولتسمح في قراء هذه الزاوية  
ان اقدم شبهة كمشاكل في المهرجان، لاعتقادي بانها مفيدة  
من يلب انها تمثل شهادت كثيرين غيري..

فقد التفت ذات يوم الدكتور ابراهيم سماعيل، في مكتبه  
بجامعة اليرموك، وطلب مني ان اشترك في المهرجان بقرعة  
قصصية، فوافقت واقتربت عليه بعض الزملاء القاصين،  
فوافق عليهم ايضا، وارتجت اسماؤهم فعلا واسمي ايضا في  
برنامج المهرجان..

وعندما بدأ العد التنازلي، واقتربت بداية المهرجان، قلت  
لنفي والزملاء المشركين، ان يطلقوا الدعوة لا بد انها في  
الطريق اليهم.. ولمن انهم لا يملكون نفس.. وبقيتنا ننتظر ردة  
هاتف او مكالمة ورق، او كلمة غامضة يفهم منها معنى  
الدعوة للحضور، فلم يحدث شيء من هذا الى ان جاء اليوم  
الساكن على افتتاح المهرجان، ففتحت بالوجه القلبي ان  
الادارة تسيت اولئك الذين ابرجتهم على برنامج المهرجان..  
ولذلك قطع الزملاء المهرجان.. اما انا.. واعوذ بالله من كلمة  
انا فقد برزت للاخوان في لجنة المهرجان كل شيء.. وعزيتهم  
بسبب انه لم يكن في عمل عظيم وكبير كالمهرجان جرش، ولجريت  
اتصالات مكثفة مع مكتب ارتباط الجامعة ومع غيره من  
المواقع التي تقم فيها لاجل المهرجان، فلم اجد السيد مدير  
المهرجان.. واخيرا قررت الاتصال بالدكتور ابراهيم سماعيل،  
واستفسرت منه عن سبب هذا الامل الكبير للكتاب والادباء  
والشعراء المحليين، فوافقت في ان ادارة المهرجان تقع على  
عاتقها مسؤولية كبيرة، ولذلك قلنا علينا ان نتناقص عن  
بعض الاخطاء في تهيئة اناج المهرجان.. ولان الدكتور  
ابراهيم صديق عزيز، ذهبت الى مركز الزوار في جرش، حيث  
تقيم ادارة المهرجان، فوجدت الدكتور عدنان بدرا، ورحب  
بي، وطلب من مدير المهرجان ان يكتب لي بطاقة تخولني  
الدخول الى مسرح ارتيمس.. وكنت للمدير على بطاقة ليس  
فيها كلمة عربية واحدة سوى شعير جرش المتضمن اسم  
المدنية.. كتب ما يلي: "يسمح للشاعر فخري قعوار الدخول  
الى الموقع للمشاركة في حلقة الشعر (٢) بتاريخه في مسرح  
ارتيمس للضرورة القصوى!!" وبذل البطاقة بعبارة "مدير  
المهرجان" وتاريخ اليوم التالي من المهرجان!!

### التم والحظ

الحمل: نجاح مشروعك ولكن لا تهمل الاصغاء للخصم... شخصية مهمة  
تحياتك برعايتها، وتنتهي اليوم متابع الايام الماضية.

الثور: من مشاكلك... تكسب مليدا، مال يسلك دون توقع يمل الكثير  
من مشاكلك.

الجوزاء: اليرم مناسب لاتخاذ القرارات المهمة.. فلا تردد، صحتك في تحسن  
مستمر، فتقابل.

السرطان: ملاحظة من انسان عزيز تسلك طرال اليرم.. تقام تام في مجال  
العالمية والزواج.

العذراء: تشاكك الاجتماعي يصل اليوم الى قته... حول ملاحظة لمشاكلك  
العالمية.

الميزان: طريق مستقبل الطويل تبدأ خطواتها اليوم... انت متزين بكثير  
من الامور.

القوس: صديق مخلص يفسدك افراسك.. رحلة قصيرة تجلب لك السعادة  
... ملك بحاجة الى بلل المزيد من الجهد من جانبك.

الجدي: لا تتكلم الكثير من المسويات.. تقدم على مشروعاتك التي بين يديك  
وتستجد ان الحظ معك.

الحوت: قفوس... رسالة منك من صديق غائب، تستمتع... مشككة في الصباح تحل في  
المساء.

الجدى: حيل تخشع مع الامل والالتزام.. بشرى سارة تسعها تهني  
شكرك... لا داعي للقلق... فالامر بسيط للغاية..

العذراء: الاصغاء للخصم قلابون لفرص طيبهم.. مصروفاتك متحدة  
وتظهر كمالا اليوم ولكن المال في سبيله اليك.

الحوت: احصل القام برحلة بعيدة تصليح السعادة والهناء.. وضعت للمال  
يتحسن ولكن لا تغرب في مكاسبه.

### العالم بدون حصوة المراءة

توصل العلماء في الولايات المتحدة الأمريكية الى علاج لمرض حصوة  
المراءة المتقدمة في السن او الضعفاء الذي لا يتصلون لجرا جراحة  
وذلك عن طريق حبة نواة يكسها تقنيات الحور.  
وهذا الدواء يدعى "شيو" دويل" وقد ثبتت فاعليته في ٤٠٪ من  
الحالات.

ادارة الغذاء والدواء الامريكية اعلنت ان هذا الدواء لا يمكن  
استخدامه الا لاناك الذين لا يتصلون لجرا جراحة لان له بعض  
الاثار الجانبية ومنها زيادة الكوليسترول في الدم بنسبة ١٠٪ كما يسبب  
بعض المتاعب للكبد.

### موال من بلدي

عاشقان عارف قلبي معك  
دائما تهجر وترجك.

لو في الدنيا ما في غير حبك  
ما تنكر لني لجرى ورك

حاولت كثير اصون ورك  
اقرب لك تروح بعيد

لو كان كل الحب انا ملكك  
الحب ما فيه عبد ومير

كثير ذلك وزاد ساء  
بيطمني كيف انساك

اعداد  
ناصر محمد حسن الخيلص

### السرطان.. في الجسم

اثبتت التحليل التي اجراها مؤخر فريق من الباحثين الامريكان  
والبريطانيين ان الجينات الوراثية الموجودة في دم الانسان تحتوي على  
١٧ جينة سرطانية ولكنها خاملة لا تظهر في الخلايا الحية الا في حالة  
حيث اضطراب معين في هذه الخلايا وذلك فان فيروس السرطان لا  
ينتج عن مادة جديدة ولكن عن الانتاج للتكاثر للدماء الطبيعية  
للموجودة في الخلايا الحية.

وقد قام الفريق باخذ عين من الفيروس الذي يحتوي على السرطان  
ومطابقته بعينة من الدم الذي نرف من جرح في احد الفئران حتى  
يتكاثر من ان فيروس السرطان موجود بالفعل في خلايا الدم وليس  
تخيلا عن دم الانسان.

### مناطق عالية.. اسمها البقع الشمسية

اوضح العلماء ان البقع الشمسية ما هي الا مناطق عالية للغنتسية  
من داخل الشمس وان للغنتسية الصادرة منها قوة لدرجة انها  
تجذب الغازات الاينية ويهذا تكون غير قابلة لنقل الطاقة الى الخارج  
وتنتج لهذا تصدر عن هذه المناطق حرارة اقل وضوء اقل ولهذا تبدو  
من الارض ممتدة.

وتشاك البقع الشمسية غير مستقر ومدة دورته ١١ عاما.. وقد  
لاحظ رواد الفضاء انه كلما زاد عدد وحجم البقع الشمسية الذي بلغ  
دورته عام ١٩٧٩ قد انخفض في الطاقة الشمسية استمر خلال  
العامين التاليين.

### في صدره قنبلة... حقيقية من مدفع عيار ام... دراما بالغة الأثارة... لم يشهد مثلها العالم

يكن معه معه سمع صوت ديوس يرتطم  
بالارض.  
وحده خيرا المظفرات ذلك الجسم  
بانه قنبلة من مدفع عيار "١٦-١٦"  
وتعجب الجميع من كيفية استقرار  
ذلك القنبلة داخل صدر الجندي ع.ل.  
ذلك الوضع الاقاي دون ان تتفجر.  
في هذه الاثناء اضرت امادات  
وحواجز معدنية واخرى مصححة ثم  
بدأ التفكير في كيفية التعامل مع ذلك  
الجسد المفكخ لتعود على الطولة.  
فقل حركة في غير موقعها الصحيح  
ستقتي حتما في المريض وتضمد  
عددا اخر من الارباع.

وبينما كانت اكياس الرمل تكس  
حول غرفة العمليات كان الاطباء  
وخبراء المرفقات يحاولون ابطال  
القنبلة بواسطة جهاز التحكم -  
ريموت كونترول- من على بعد غير ان  
الاطباء احضروا خطا معدنيا فيما  
عد الدكتور بول الى تجريب قسم من  
زعنفة القنبلة بالاسيكتة واحداث  
فيها خرايا ثم شك فيها الخط وامر  
طبيب العملية بخلاء القنبلة  
والاستعجال الى ما وراء ٥٠ مترا.  
وتوافقت انفس الجميع عندما بدأ  
الجراح نياز الذي تولى زمام المسؤولية  
بسحب الخط المتوصل بالزعنفة،  
فتمزقت القنبلة، لكنها ارتدت بعد  
فترة وجيزة، وبعد تهديد عبيقة تقدم  
الدكتور بول ووضع حول الزعنفة  
البلان من لبن الماطون الذي يتصلب  
لدى اختلاطه بالدم وذلك لكي لا ترتد  
مرة اخرى فاستأف الجراح نيلز  
مهمته في سحب القنبلة حتى ارتطم.

شهد مستشفى لوشكتي في جنوب  
افريقيا دراما بالغة الاثارة لم يشهد  
مثلها اي مستشفى اخر في العالم. فقد  
تكل اليها ذات يوم جندي يدعى ماريو  
اوليفيرا في الثانية والعشرين من عمره  
اصيب في إحدى المفاصل للطلحة بين  
النظام العنصري والوار جنوب غرب  
افريقيا على الحدود الانغولية.  
لم يكن اوليفيرا عندما تكل الى غرفة  
العمليات اقل من رصيعه تماما ولكنه كان  
يشكو من ألم بالغ الحدة في الجانب  
اليسار من الفخذ اليمنى من صدره.  
وعندما لمس الدكتور بول اللف موقع  
الوجع الذي حدده الجندي امكنه  
تفحص جسم مريض لم يكن من الممكن  
بالطبع ان يجد ما فيه.

وبدا الطبيب بمسح مهمته  
استخراج ذلك الجسم الصلب من  
صدر الجندي فلفقت مضخا وكشفته  
غير انه تفكك في اماكن مرمية العملية  
على هذا النحو طلب وجدة -اشعة-  
اكس- متتلفة وبعد تكبير الصور هل  
الجميع ما راوا ولم يصدقوا اعينهم.  
كان الجسم عبارة عن قنبلة قنطرها  
بوصة وطولها ٢٤ بوصة وتزن اكثر من  
رطل (باوند) فكاد يثني على الدكتور  
بول الذي ادرك انه كان يتعامل مع  
جسد مفكخ وان تلك القنبلة كان يمكن  
ان تنفجر تحت اصابعه فقمي عليه  
وعلى جميع من حوله.

وعلى الفور استدعت ادارة  
المستشفى فريق من خبراء الانفجرات  
للتفحص غرة العمليات الى خندق  
وطلبت ادارة المستشفى بخلاء تماما  
وخيم على الغرفة صمت مطبق كان

### الكلمة الضائعة

اعداد: منى الشرع - الرمثا

\* متبع لربني معروف يتألف اسمه من مقطعين وتسعة احرف

فقلت جنينا انا وهو، حول تفكرني، رسالة من تحت الماء، الهو  
موايا، قارة الفلجان، موهوب، كمال الاوصاف، على حصبي وباد، يا هلي يا  
هلي، امل حياتي، حبيبتني من تكون، اي معة حزن لا، حياتي عذاب، انت  
عري، قصه حبي، هجرتك، للخصم حدود، اولئك ايه، ليل نهاري،  
الاطلاق، حزن قلبي معك، عونت عيني، الحب كده، اهوالة، مزين، وليد،  
وسن، ا، ب، ام، مراده، مي، هدي، م، ش + ح.

### ضيوف الأسبوع

الدياب قاسم التومني

رامسي محمد ابو ليل

مساه حسن خضر مشاعله

سوزان قلنس سليمان

ملجد جبر علية

محمود سميع حسن

الدياب ببيع الوحيدي

علاء محمود طه

نهاد عماد دوروه

شادي عبد الله العواديه

مكرم واسمة احمد سليمان الفاروقه

تأمر قارس محمد

رياب محمد - زيزيا

فراس مشهور شنت

شادي عبد الله العواديه

مكرم واسمة احمد سليمان الفاروقه

تأمر قارس محمد

### فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا مي عبد الكريم القضاة  
عن فقدان جواز سفر اردني  
يتأريخ ١٩٨٣/٨/٢ الصادر من  
السلط ولا اعرف رقمه ولا تاريخ  
صدوره الرجاء ممن يعثر عليه  
تسليمه اقرب منظر للشرطة وله  
الشكر.

### فقدان شهادة اسهم

اعلن انا موسى يوسف الحاج  
عن فقدان شهادة اسهم  
صادرة عن شركة مصانع الورق  
والكرتون وتحتوي على ٤٠ سهم  
الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمها  
الى مكاتب الشركة في شارع بسمان  
وله جزيل الشكر.





## الأرض المحتلة

## نشاط اسرائيلي في تجارة المخدرات في أوروبا

يلعب للجرمن الاسرائيليين دورا مهما في تجارة المخدرات الممنوعة، وخاصة في أوروبا الغربية، ويتعامل بعضهم في الممتلكات المشروعة. وقد حذر ذلك المفتش كارلي رئيس التحقيق في الشرطة الاسرائيلية.

والقائري التي نشرت في الصفحة البريطانية عن نشاطات المجرمين الاسرائيليين في بريطانيا جعلت كارلي يشك من الشرطة البريطانية التي كان من الواجب الا تعلن عن الذين كانت تحقق معهم والا تعلن عن جنسيتهم.

## المستوطنون يشكون لاريس من انهم لا يشعرون بالامن!!

ناقش المستوطنون في منطقة تاليس تصريح وزير الحرب الاسرائيلي موشيه اريئيل، من ان الهجمات العربية ضدهم قد انخفضت في السنة الماضية.

وفي مقابلة لهم مع الوزير، قالوا له انهم الا يشعرون انهم اقل امنا مما كانوا عليه منذ سنة مضت.

وقال البعض ان لخصائص اريئيل كانت غير صحيحة، لان بعض المستوطنين الذين هوجموا لم يتقدموا بشكاوى اذ اقتصر الحوادث على الرجم بالججارة دون حدوث ضرر كبير.

وقال مائير ماروني، وهو عضو في مجلس المستوطنات في الاراضي المحتلة، انه لا يمر يوم دون رمي الحجارة على الباصات، او على شخص يقود سيارته لوحده.

## اعتقال مواطنين عرب في بات ييم

ذكرت صحيفة "هارتس" الاسرائيلية ان الشرطة الاسرائيلية في بات ييم، اعتقلت ١٢ مواطنا عربيا في المدينة بتهمة عدم حمل تصريح بالتواجد في فلسطين المحتلة.

واضافت الصحيفة تقربا ان غالبية المعتقلين هم من غزة وخان يونس، وسيتم تقديمهم للمحكمة العسكرية في غزة.

## انشاء مكتب تسجيل اراض جديد في مستوطنة [معالي ادوميم]

قامت سلطات الاحتلال باثشاء مكتب تسجيل اراضي الضفة المحتلة في مستوطنة "معالي ادوميم" مهمته تسجيل الاراضي وحياسة كشوفات الملكية الماثلة للمواطنين العرب، كما يتولى هذا المكتب تدريجيا نقل المعلومات في مكتب تسجيل الاراضي القائمة في الاراضي المحتلة حاليا.

ويتم وفق هذا الاجراء ان يتوجه المواطنون العرب الى المكتب الجديد في "معالي ادوميم" بدل مكاتب التسجيل القائمة حاليا في الضفة الغربية، مما يسبب لهم ايضا مشاكل وتعقيدات اضافية.

## اطلاق قذيفة باتجاه سيارة عسكرية اسرائيلية

اطلقت ظهر امس الاول، قذيفة "اربي جي" على سيارة عسكرية اسرائيلية جنوب صون، وقال الناطق العسكري الاسرائيلي انه لم يصب احد بالذى، وان قوات الجيش اغلقت المنطقة وودات بتشميتها.

## مظاهرة في حيفا للجنة ضد

## الحرب في لبنان

قام العشرات من اعضاء لجنة ضد الحرب في لبنان بالمظاهرة في منطقة الكرمل بحيفا تحت شعار: "من اجل الخروج من وحل الأزمة الاقتصادية لخروجنا من لبنان".

وقد امتد المتظاهرون بشعاراتهم اتشين - اتشين على طول الشارع وهم يرفعون الشعارات المنددة بالحرب والاحتلال . منها: "حرب + احتلال = تعليم اقل وصحة اقل وخدمات اقل" و "تقاوضوا حالامع (م.م.ف.)" و "اعيدوا الجنود الى البيت" و "الحرب في لبنان عبء" و "ضرائب وبيع اسعار وتخفيض اجور العمال" و "كلنا ما دفعناه من الضحايا والدماء" و "لا ملجأ للمستوطنات والمستوطنين" و "حل الأزمة يأتي بالسلم مع الفلسطينيين".

## المعتقلون الفلسطينيون في سجن الخليل

## يواجهون ظروفًا قاسية

تفيد الأبحاث الواردة من سجن الخليل، ان وضع المعتقلين الفلسطينيين هناك، تزدى الى درجة يلقى من سوء بحيث يتهدد الخطر حياة بعض المعتقلين.

وعلم ان امالي المعتقلين لا يزالون يمتنعون من زيارة ابنائهم للشهر الثاني على التوالي، كما ان المعتقلين يتعرضون الى حملة انتقام شرسة من سجنائهم، كزحف قتل على احداث الخليل، وعلى الاضراب الاحتجاجي الذي اعطوه.

كما صدرت سلطات السجن، الكتب والاوراق والقلام ومنعت عنهم الصحف وسماح المراديين، وقامت ادارة السجن مؤخرا بسحب الفرشاة والاطية، من المعتقلين ومنعت الاطعمة عن المرضى منهم.

## مصادرة ٣٠٠ دونم من اراضي قرية قصرا

صدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي حوالي ٣٠٠ دونم من اراضي قرية قصرا في منطقة تاليس وتعود ملكية هذه الاراضي لبلدية الشناوي والمواقع المصادرة هي الفجر، باطة رزة، وبعرجة هذا وستقيم سلطات الاحتلال مستوطنة على هذه الاراضي.

## رفع اسعار الوقود في اسرائيل

تقرر رفع اسعار الوقود في اسرائيل بنسبة ١٢٪، وسيصبح سعر البنزين "٩٤" ٣٢١٧ شيكل، وبزيت "٩١" ٢٢٩٠ شيكل، اما السولار فيصبح سعرة ٢٦٣٠ شيكل.

وسيصبح سعر الغاز للاستعمال المنزلي ٤٩٦ شيكل.

## الأزمة الاقتصادية في اسرائيل تهدد حكومة بيغن بالسقوط "عسكرة" الاقتصاد وتأجيج الصراع وراء الأزمة والخطوات الجديدة فاشلة وليست معالجة جذرية

مبينة على الأزمة مقابل التمسك بهذه السياسة.

كذلك هناك عمليات الاستيطان المتواصلة التي تكلف الخزينة الاسرائيلية اموالا باهظة على حساب الخدمات الاخرى التي تقدم للاسرائيليين.

ان كل المحاولات التي جرت حتى الآن لحل الأزمة الاقتصادية او تخفيفها لم تسلك الطريق الصحيح ولم تتناول الاسباب الحقيقية التي تقف وراء استفسال هذه الأزمة.

وستلحق هذه الأزمة في تصاعد وحدة ما لم يصار الى معالجتها وهذا ان يتسنى الا بقتلخي عن عسكرة الاقتصاد، والتوجه الصالح نحو السلام العادل، هذا فقط هو الذي ينقذ الاقتصاد الاسرائيلي وما عدا ذلك فانه مجرد "حقن تخدير" سرعان ما يزول تأثيرها ويعود الالم ثانية.

## تأثير الأزمة سياسيا

الأزمة الاقتصادية الحالية ومضاعفاتها لها تأثير كبير على الائتلاف الحاكم في اسرائيل بزعامة مناحيم بيغن، هذا الائتلاف الذي تورط في حرب خاسرة بلبنان، ويوماني من عزلة دولية خافتة، وانتقادات حادة داخل السلطة الاسرائيلية نفسها، هذا الائتلاف يواجه الآن أزمة اقتصادية حادة، يرى المراقبون انها قد تطبع به، واخذت المعارضة تهجم نفسها لشن هجماتها مسكة بهذا السلاح وهو على المايق السياسي والعسكري الذي تعيقه الحكومة الحالية رغم اعلانها الانسحاب النهائي من لبنان قريبا الا ان كل الدوائر تؤكد ان هذه التصريحات التي جاءت متراخية مع مناقشة الأزمة الاقتصادية ما هي الا مجرد "نار لرماد في العين" وهذا في حد ذاته يؤكد بوضوح ان الائتلاف مهدد بالسقوط.

فالبرنامج الاقتصادي الجديد محاولة جادة من قبل الحكومة لاتتراجع الخيز من افواه الاسرائيليين لمواصلة شن الصوب والايقاء على اجوار الصراع في المنطقة واستمرار دعم عمليات الاستيطان.

## نذو خرمو

ان البرنامج الاقتصادي الاسرائيلي الذي اقتره الحكومة لم يعالج جوهر الأزمة الحادة التي يعاني منها الاقتصاد في اسرائيل، هو فقط تنازل حلا مؤقتا، حلا لأزمة الحكومة والبرنامج المذكور جاء دعما للبطانة الفينة صاحبة رأس المال في حين اضافت عبئا جديدا على الطبقة الفقيرة وهي تشكل نسبة عالية داخل اسرائيل، فرض الضرائب واقتطاع مخصصات التأمين لتلحق اضرارا بغلبة الاسرائيليين، وتقليص ميزانيات الوزارات المختلفة مما عطل خدماتهم، فالخدمات المقدمة لهم تتناقص وفق هذا البرنامج الذي تفقدت عنه اذهان وزير المالية، في حين تجد ان ميزانية الدفاع كانت اقل الوزارات تضرا.

وفي الوقت الذي كانت فيه الوزارة الاسرائيلية "تعالج" نيل الأزمة الاقتصادية، اعلنت ان ميزانية الدفاع كانت اقل الوزارات تضرا، اي ان البرنامج الاستيطاني الذي يلهم الاقتصاد الاسرائيلي لم يتأثر بالخطوات الاقتصادية الجديدة. الاسرائيليين الآن ستعرض عليهم ضرائب جديدة، ويخفض مستوى الخدمات المقدمة لهم، وميزانية التامين الوطني تتقلص بموجب هذه الخطوات، في حين اعلن في تل ابيب عن زيادة رواتب رئيس واعضاء الوزارة وكبار موظفي الدولة.

المراقبون يرون ان الخطوات التي اتخذت بعد جلسات لجلس الوزراء الاسرائيلي زادت من تعميق الأزمة الاقتصادية فهي لم تتناول ابدا الاسباب الكامنة وراء هذه الأزمة، لم تنظر الى الخطوات السلبية الفعلية التي من شأنها وقف التدهور الاقتصادي.

## اسباب الأزمة

ان الأزمة الاقتصادية في اسرائيل ترجع الى السياسة التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية نفسها، فهناك الكثير من الامور السلبية لهذه الأزمة، وقوى سياسية اسرائيلية عديدة ولكن خارج الحكم باتت تدرك هذه الاسباب، الا ان الحكومات المتعاقبة ترفض التعامل مع هذه الاسباب

التشخيص الحكومي كان خاطئا الا ان المسؤولين بعد اخذ ورد انتقروا على بعض الخطوات اوركلت الى لجنة خاصة لتنفيذها وهي لجنة المالية من اكثر اللجان المشكلة على هامش الحكومة نشاطا وتقصدا هنا عند الاجتماعات المتتالية لان الأزمة الاقتصادية تقض دوما مضاجع الحكومة المسكة بمقاييد الحكم، وانقاذ مثل هذه اللجنة وارد متوقع في أية لحظة.

في بداية الجلسات لحدث النقاش بين الوزراء فكل منهم يريد ان يبعد وزارته عن "خطر" تقليص الميزانية، فوزير المالية "اريدور" طرح برنامجا يقضي بتخفيض ميزانية كل وزارة، وتأجل البحث في هذا الاقتراح البرنامج عدة مرات، وعقدت الوزارة الاسرائيلية بكامل اعضائها ٥ جلسات متواصلة في غضون ثلاثة ايام فقط في هذه الاجتماعات برزت خلاقات حادة بين وزراء الائتلاف، وخاصة بين وزير المالية ووزير الدفاع "شوش اريئيل"، فالأخير رفض تقليص ميزانية الدفاع بنسبة كبيرة وهدد ارديور بالاستقالة مما دفع سرعان ما يبدد الائتلاف فيها لان ايا من هذه اللجان ويعرفه الحكومات نفسها لم تضع يدها على اساس "معتلا" ضوء صحت يوما بعد يوم، وقبل ان تعرض للاسباب الحقيقية لهذه الأزمة تقف عند الدرجة التي وصل اليها الاقتصاد الاسرائيلي المقل من خلال صيحات التخوف التي انطلقت في الاسابيع الماضية عبر وسائل الاعلام ومن خلال تصريحات المسؤولين، محذرة من النتائج الوخيمة التي ستقع في حال استمرار تدهور الوضع الاقتصادي. الحكومة الاسرائيلية عقدت خمس جلسات وزارية لبحث هذا الوضع، في محاولة للتوصل الى خطوات تقلل من حدة الأزمة، هذه الجلسات طرح فيها كل وزير تصوره لكيفية الخروج ولو مؤقتا من هذا المأزق الخطير، ولكن ايا منهم لم يضع يده على "العلة" جسيمهم فتشروا على حل مؤقت "يحفظ ماء الوجه" لفترة قليلة فاقامة خاصة في ضوء احتمال اجراء انتخابات برلمانية في وسط تصارع قوى القوي السياسية في الساحة الاسرائيلية.

البرنامج الاقتصادي الاسرائيلي الجديد ابقى على الأزمة كما هي، وحصل الاسرائيليين مسؤولية هذه الأزمة فاقطع منهم الكثير من حقوقهم، وعلى ضوء هذا البرنامج سيتم فصل آلاف العمال، وستعرض ضرائب جديدة على مخصصات تأمين الاطفال والعجوز، وهذا يعني ارتفاع نسبة البطالة، ويذكر ان نسبة غلاء المعيشة قد ارتفعت في شهر تموز الماضي الى ٢٠٪، وهي اعل من نسبة غلاء المعيشة في شهر تموز من العام الماضي.

نحلت الأزمة الاقتصادية في اسرائيل مرحلة جديدة تندر ببولوع كارثة على عدة اصعدة، وخاصة الصعيد السياسي، وهذه الأزمة التي ازدادت حدة فرضتها ظروف مختلفة وليس هناك ما يثير بزوالها او حل الاقل تخفيفها لان الاسباب التي خلقتها ما زالت موجودة، ولم تعد اي من الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة على معالجة جذرية لهذه الأزمة، وان كل ما جرى ويجري من محاولات لتفادي الاضرار الناتجة عن هذه الأزمة هي مجرد "حقن موردين" لا اكثر ولا اقل.

الأزمة الاقتصادية في اسرائيل لها جذورها العميقة، انها أزمة السياسة الاسرائيلية نفسها، وما دامت هذه السياسة هي التي تنتهج من قبل الحكومات المتعاقبة على دفعه الحكم فان الأزمة ستبقى وتتصاعد حدة، صحيح ان هذه الحكومات شكلت اللجان الخاصة بمعالجة هذا التدهور في الاقتصاد الاسرائيلي واستقدمت من اجل خبراء علميين الا ان "الجرارات" التي كانت تسم سرعان ما يبدد الائتلاف فيها لان ايا من هذه اللجان ويعرفه الحكومات نفسها لم تضع يدها على اساس "معتلا" ضوء صحت يوما بعد يوم، وقبل ان تعرض للاسباب الحقيقية لهذه الأزمة تقف عند الدرجة التي وصل اليها الاقتصاد الاسرائيلي المقل من خلال صيحات التخوف التي انطلقت في الاسابيع الماضية عبر وسائل الاعلام ومن خلال تصريحات المسؤولين، محذرة من النتائج الوخيمة التي ستقع في حال استمرار تدهور الوضع الاقتصادي. الحكومة الاسرائيلية عقدت خمس جلسات وزارية لبحث هذا الوضع، في محاولة للتوصل الى خطوات تقلل من حدة الأزمة، هذه الجلسات طرح فيها كل وزير تصوره لكيفية الخروج ولو مؤقتا من هذا المأزق الخطير، ولكن ايا منهم لم يضع يده على "العلة" جسيمهم فتشروا على حل مؤقت "يحفظ ماء الوجه" لفترة قليلة فاقامة خاصة في ضوء احتمال اجراء انتخابات برلمانية في وسط تصارع قوى القوي السياسية في الساحة الاسرائيلية.

## الايثار الاجتماعية الناتجة عن البطالة في اسرائيل

## مضاعفات خطيرة على الافراد والمجتمع مع تزايد البطالة

تجربة تؤدي الى تدهور الوضع الاجتماعي وإلى ازدياد الامور سوءا حتى لو تلقى الشخص المعال عن العمل مخصصات البطالة التي تمنحها الدولة له.

في السوق الذي تتضلع فيه فرص العمل يتزايد التوتر الناتج عن الخوف من ان الحصول على الوظيفة سيكون امرا اكثر صعوبة، وكما اعلنت الصحف عن زيادة التفكك وعن الحاجة الى تقليص نفقات الحكومة، ليتصاعد التوتر بين العاطلين عن العمل (بما فيهم المهاجرين الجدد) وهؤلاء المعرضين لفقد الوظيفة، ولو استتبنا المرض المزمن او موت الاعزاء، فان البطالة من اكثر الامور السلبية للتوتر، وتستطيع ان تسبب اكثر الازعاج حدة في حياة الانسان، وفي الدراسات التي جرت في بريطانيا والولايات المتحدة تبين ان البطالة تسبب في

تجربة تؤدي الى تدهور الوضع الاجتماعي وإلى ازدياد الامور سوءا حتى لو تلقى الشخص المعال عن العمل مخصصات البطالة التي تمنحها الدولة له.

في السوق الذي تتضلع فيه فرص العمل يتزايد التوتر الناتج عن الخوف من ان الحصول على الوظيفة سيكون امرا اكثر صعوبة، وكما اعلنت الصحف عن زيادة التفكك وعن الحاجة الى تقليص نفقات الحكومة، ليتصاعد التوتر بين العاطلين عن العمل (بما فيهم المهاجرين الجدد) وهؤلاء المعرضين لفقد الوظيفة، ولو استتبنا المرض المزمن او موت الاعزاء، فان البطالة من اكثر الامور السلبية للتوتر، وتستطيع ان تسبب اكثر الازعاج حدة في حياة الانسان، وفي الدراسات التي جرت في بريطانيا والولايات المتحدة تبين ان البطالة تسبب في

الذين لا يعملون وصلوا مراحل من الفاقة واليأس - ومن بينهم نجد الكثيرين ممن يعملون الاسر التي أصبحت قلقة على تحصيل الضرورات الاساسية مثل الطعام والعناية الصحية والسكن.

ولو سمح لنسبة البطالة الموجودة في اسرائيل بالارتفاع كعلاج لمشاكل اسرائيل الاقتصادية، فان ذلك سيؤدي الى مضاعفات خطيرة على الافراد وعلى النظام الاجتماعي الاسرائيلي ولن يكون ذلك لفترة قصيرة بل سيستمر لسنوات يتزايد فيها اعتماد الناس على الدولة، والعلم هو عامل رئيسي في تكوين الوجود البشري فأي تهديد بحرم الرزق من وظيفته، يشكل تهديدا خطيرا على قدرته على البقاء وعلى نظرتة لذاته، وفي أي مستوى من مستويات المجتمع، فان فقدان الوظيفة قد يكون

كتب ريتشارد اسرلوفيتز في صحيفة اليوست الاسرائيلية يقول:

يقول الكثير من الخبراء الاقتصاديين في اسرائيل ان الحوادث للحد من التضخم وبالمعالجة الامراض الاقتصادية قد فشلت، وهناك من يدعون بالحاج من اجل القيام بعمل لتجنيب للكارتة. والاسرائيليين يقرؤون ويسمعون عن تنبؤات بتزايد البطالة، وصانعو القرارات في اسرائيل يحصلون لانداهم من المسؤولين الأمريكيين والاوروبيين عن تمكنهم من السيطرة على التضخم، لكن ايمان النظر في الظروف المعيشية الأمريكية والاوروبية يدل على ان هناك ٢٥ مليونا من العاطلين عن العمل في اسريكا ولوجيبيا وان هؤلاء

## اعتقال ١١ مظليا اسرائيليا سرقوا نقودا من مواطنين لبنانيين

التهم خلال شهادته التي ادل بها في المحكمة انه شاهد ثمانية جنود اسرائيليين آخرين يقومون بنفس العمل الذي قام به هو.

وضعت الصحيفة تقول، ان المتهم الذي مثل امس امام المحكمة، ادّين بسرقة ٧٥٠ ليرة لبنانية، من داخل كتيبة سائق سيارة مرسيس، وقال

## جنود اسرائيليون

## المقاتلون الفلسطينيون هم اسباب معسكر انصار

صرح بغض الجنود الاسرائيليين بان الوضع الان في معسكر انصار جنوبي لبنان، عبارة عن "فضيحة امنية".

وتحدث هؤلاء الجنود عن عمليات الفاء الجارة واكياس القنابل وتحت الارض.

وقالت ان الاسرى يصفقون عندما يوجه السلاح اليهم، لويطلق النار في الهواء، ويتجاهلون اوامر الجنود بعدم التقل من خيمة الى اخرى، وقد ابدى احد ضباط الاحتياط الذي خدم في المعسكر، فزع ما يحدث هناك، وقد استبعد هذا الضابط بوجهه حاول السيطرة على المعسكر الامر الذي ادّى الى وقوع الاضرابات، حيث اصيب الضابط بجرح في راسه.

## اعتقال ١١ مظليا اسرائيليا سرقوا نقودا من مواطنين لبنانيين

عسكرية تابعة للجيش الاسرائيلي، وقد اصدرت المحكمة ضده حكما بالسجن الفعلي لمدة ٨ اشهر و ٩ اشهر اخرى مع وقف التنفيذ.

وعلم ان كافة الجنود المعتقلين البالغ عددهم ١١ جنديا قد اعترفوا بالتهم الموجهة اليهم.

واضافت هارتس تقول بان المتهمين اجروا تفتيشا في السيارات التي كانت تمر عبر الحاجز الاسرائيلي في منطقة غليري سيمان وذلك خلافا للامراس التي تحظر اجراء تفتيش من قبل جنود الحاجز. وقالت الصحيفة انه خلال عمليات التفتيش التي كانوا يجريها كان الجنود يسلبون مبالغ مالية، مستغلين عدم انتباه السائقين، الذين كانوا يفتشون في نفس الوقت خارج سياراتهم.

## تعين العميد ثاني عاموس كاتر قائدا لسلاح المدرعات الاسرائيلي

تم تعين العميد ثاني عاموس كاتر قائدا لسلاح المدرعات الاسرائيلي، اعتبارا من يوم الجمعة ٢٦/٨/٨٣.

## اعتداء على ثلاثة عمال عرب في يافا

شكا ثلاثة من العمال العرب من ابناء قطاع غزة للتحل امس الاول من اعتداء عليهم قام به ثلاثة من رجال (حرس الحدود) تحت تهديد السلاح.

فبينما كان يقف العمال الثلاثة ينتظرون الذهاب الى العمل توقفت بجانبهم سيارة جيب بوليسه رقمها (٦٤٢٢) ونزل منها ثلاثة من الجنود واخذوا يستقروهم ويغشونهم وحين اخذ العمال يتحركون قام رجال حرس الحدود باعتقال العاملين خليل كلاب (٢٢) عاما وبعين محمد عوض (١٧) عاما وقفروا بهما من المكان، وتبين فيما بعد انهم اخذوهما الى شاطئ البحر في يافا وهناك انهالوا عليهم ضربا ولكما ثم اعدوهما بعد ساعة الى المكان نفسه "قرب محطة تكسيات غزة" وهناك اخذوا يستقرون سائق التاكسي، خضر سليه، ويجرون تفتيشا غريبا في سيارته. وبعدما تركوا المكان، سرعان ما يزيل تأثيرها ويعود الالم واللكمات على وجهي العاملين العربيين وامكان اخرى من جسديهما.

## ٤١٥ ألف نسمة عدد سكان القدس

اظهر كتيب نشرته بلدية القدس بان عدد سكان القدس في عام ١٩٨١ كان ٤١٥ ألف نسمة ٧١٧ في المئة يهود و ٢٨٣ في المئة عرب، وذلك شكل سكان القدس المحتلة ١٠ في المائة من مجموع السكان في فلسطين المحتلة.

كما اظهر التقرير بان الميزان السكاني اي نسبة التكاثر هو لصالح العرب في المدينة منذ العام ١٩٦٩ وحتى الآن وانه يزيد سوا بسبب انتقال اليهود لسكن في المستوطنات التي اقامتها الحكومة في المناطق المحتلة.

وقد وصف تيدي كوليك رئيس البلدية تشجيع الاستيطان في المناطق المحتلة على حساب الميزان السكاني في القدس بأنه (خطأ تاريخي).

## سلطات الاحتلال بدأت بهدم مخيمات اللاجئين في قطاع غزة

بدأت الجرافات الاسرائيلية يوم ٨/٨/٨٣ بهدم المخيم الغربي في فرع تنفيذ المخطط اعاده توطين اللاجئين وتم هدم ١٢ منزلا هدمها كاملا وقد تراجعت السلطات العسكرية عن مواصلة هذه العملية بسبب المعارضة الشعبية لكنها عادت لاستئنافها يوم ١٤/٨/٨٣ ومن الجدير بالذكر ان المنازل المهدومة اقيمت منذ عام ١٩٥٥.

واعربت اوساط في قطاع غزة عن اعتقادها ان سلطات الحكم العسكري الاسرائيلي ستقوم بهدم كامل المخيم الغربي على مراحل وانه سيتم مصادرة ٥٠٠ دونم من الاراضي المزروعة في شرقي المخيم لادخالها بالمخطط الهيكلي لمشروع تل السلطان السكني. ومن الجدير بالذكر ان سلطات الاحتلال هدمت سوق الخضروات في قلب مدينة رفح بحجة اقامة سوق مركزية حديثة.

وفي مدينة غزة قامت السلطات بهدم ثمانى بيوت في مخيم الشاطئ، واندثرت اصحاب ثلاثة بيوت اخرى بضرورة اخلائها تمهيدا لهدمها.

## تكهنات حول اجتماع بين بيغن وباريز

كثرت التكهنات في صفوف حزب جريوت الصهيوني الحاكم بشأن اجتماع مناحيم بيغن مع وزير الحرب السابق عزيز وباريز، وهذه هي اول مرة يلتقيان منذ ثلاث سنوات، وكان الاجتماع في مكتب بيغن في القدس المحتلة.

وستستجيب المسؤولين في حزب جريوت، نتائج كثيرة من هذا الاجتماع الذي استمر لمدة ٦٠ دقيقة.

واقعية ان بيغن دعا اول وزير حرب في بداية عهده كرئيس للوزراء ليتناقش حول زيارته لمرور واجتماعه بالمسؤولين المصريين قبل ان يبين بدا يميل ثانية على وباريز، ولكن مصادر مطلعة تؤكد انها لم يخطأ شؤون الحرب اثناء الاجتماع.

ويتوقع البعض ان بيغن دعا وباريز ليعتزل نفوذه لدى هارون ابو حصيرة رئيس حزب تامي كي يقفنه بضرورة عدم ايقاع حكومة الليكود في مأزق نتيجة لانسحاب حزبه من الائتلاف، بينما يعتقد اخرون ان بيغن طلب من وباريزم الا يتسرع ويشكل حزبا جديدا بالاشتراك مع حزب تامي.

## حزب العمل يطالب باقالة مساعد لاهط الذي دعا الى قتل كل العرب

حمل رئيس قسم الاقليات في مركز حزب العمل رعتان كوهين بشدة، على التصريحات التي ادل بها عادي هلفرين عضو مركز حركة جريوت ومدير حملة انتخابات رئيس بلدية تل ابيب، شامو لاهط، والتي طالب بها بقتل كل العرب.

وكان هلفرين قد صرح لصحيفة (صوت تل ابيب) بأنه يؤيد العنصرية لانها الطريقة الافضل ازاء السود، واضاف انه ينبغي قتل العرب، الا اذا رغوا في الحياة متما اريد لهم اننا الحياة.

وقال رعتان كوهين ان اقالة هلفرين لا تكفي وانه ينبغي ادانة تصريحاته من جانب زعماء حزبه واعضاء حركة.

## توزيع منشورات ضد بيع العرب بيوتا في الناصرة العليا

ذكرت صحيفة هارتس الاسرائيلية ان التوتر القائم بين سكان الناصرة العليا اليهود، وبين سكان الناصرة العرب قد ازداد في اعقاب توزيع منشور في الناصرة العليا ضد بيع المواطنين العرب او تاجرهم بيوتا في الناصرة العليا.

وقد ادل رئيس بلدية الناصرة العليا مناحيم ارياف بتصريحات بهذا المضمون مؤخرا، كما انتقلت مجموعة من الطلبة اليهود لمنع دخول العرب الى الناصرة العليا.

وقد وزعت امس مجموعة (حماة الناصرة العليا) الاف المنشورات التي تدعو اليهود الى عدم بيع او تاجر المواطنين العرب البيوت في اعقاب ذلك وزعت بلدية الناصرة العربية بيانا شديد اللهجة ضد سياسة التمييز العنصري من قبل الناصرة العليا.

## الوفيات

غزة - ايهاب سمح شاهين ..... ١٩ عاما  
القدس - عصمت محمد توفيق نسبية ..... ٦٠ عاما  
زوجة سميحة الشيخ سعد الدين العظمي ..... ٧٦ عاما  
صالح سالم وايدي - ابو سالم ..... ٢٨ عاما  
القدس - منة عوض ابو عمر - ام سليم ..... ٢٨ عاما  
طولكرم - علي - الحاج امين فلاح عثمان ..... ٢٥ عاما  
بيت سلوان محمد ياسين اليتيم ..... ١١ عاما  
تلابلس - سريفة - نيل محمد سليمان السرتولي ..... ١١ عاما  
وكرومته اسماء نيل السرتولي ..... ٦ سنوات  
طولكرم - علي - اسماء سليم ابراهيم مصطفى ..... ٦ سنوات  
جبس - طوكوم - زاهر جمال عبدالنبي ..... ١٩ عاما









# شخصيات

## نعي وجيه فاضل

القيصم - تبنى عشرة المصيريات في الأردن والمهجر بمزيد من الأبي والديعه عسيما المرحوم:

### زيدان صويص

ابو منصور  
والد السادة منصور ومنعم ومشر ومنير الذي وافاه الأجل المحترم مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٨/٢٥ عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في أعمال البر والتقوى وشتما وأجيات الدينية.  
هذا وسيقال جنازة الطاهر من مدينة الحسين الطبية إلى ست الكائن في الحمر الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٢/٨/٢٦ وسيشيع إلى مواء الأخير في القديس الساعة الثانية عشرة ظهرا من كنيسة اللاتين - البلد - أنا لله وأنا إليه راجعون.  
ملاحظة: تقبل التعازي في منزل الفقيد في القديس - الحمر.

## نعي

سامي مطلة وعائلة بنوعين يبلغ الحزن والأبي خاتم المرحوم  
زيدان الصويص  
ابو منصور  
ويتقدمون من احوالهم وأرملته الفقيدة وأبنائه وبنته بأصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين أن يتقدم فقيدنا الغالي برحمته وأن يسكنه مسجع جناته

## نعي فاضل

تتني جمعية الطائفة التعاونية للصفحة المتألمة المرحوم  
زيدان صويص  
ابو منصور  
أحد أعضائها المؤسسين الذي انتقل إلى رحمة تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٨/٢٥ سائلي الله القدير أن يتقدم الفقيد الراحل بواسع رحمته وأن يلهم نويه الصبر والسلوان

## نعي

بنوعين عدنان فخري والعلمى وأخوانه لسان ونزار وبنييل وبزيرة زوجة ابن عمهم فضيلة الشيخ سعد الدين المرحوم  
عصمت محمد توفيق شيبه  
ويتقدمون من ابن عمهم باحر التعازي سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته وأن يلهم لها ونويها الصبر والسلوان.

## بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيها النفس المطفئة أرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"

## نعي فاضلة

بنوعين خليل إبراهيم والعلمى وأخوانه حسام الدين وسفيان ومروان وأولاده الفقيدة الغالية المرحومة  
عصمت محمد توفيق شيبه  
زوجات عمهم فضيلة الشيخ سعد الدين المرحوم  
ويتقدمون من زوجة الشيخ سعد الدين المرحوم ومن أبنائه وأحفاده وبنييل وبزيرة ومن آل نسيه باحر التعازي سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته وأن يلهم أهلها جميل الصبر.

## نعي فاضل

أريد - أيدين - الحاج علي خصاله بنوعين بمزيد من الأبي والديعه المرحوم  
وحيد علي منصور ملكاوي  
ابو وائل  
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولأهله ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

أسرة شركة المعدات الصناعية بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحوم  
صالح سعيد غنيم  
شقيق السادة عمر وعز الدين وعبد الرحيم ومحمد وأحمد وصحي عيم ويتقدمون من أهله ونويه بأصدق مشاعر العزاء سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته وأن يلهم لها ونويها الصبر والسلوان

## نعي

بنوعين من الحزن والأبي تبنى عشرة آل زيد الكيلاني في الأردن والخارج فقيدهم المرحوم

## الحاج إبراهيم حسن زيد الكيلاني

ابو حميد  
من طوباس الذي انتقل إلى رحمة تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٨/٢٥ عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في أعمال البر والتقوى وقدرته بحمائه الذي في مدينة السلط  
ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه أحمد رشاد زيد الكيلاني ابن مروان في السلط بركة المصاهرة قرب ستودن في الترمين واللساء في منزل والده حسن في نفس الحي

## نعي فاضلة

أسرة نادي عمان وأعضاء أسرة الأمانة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة  
شقيقة عضو مجلس الإدارة ويتقدمون من الرميل الكريم وعمهم آل حمارد الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته

## نعي

وزير ومدير عام وموظفو وزارة السبلعة والاثار بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة

## والدة

زميلهم السيد عبدالمطيل ذريوات  
ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

من أم مني وإن مات فسبحا  
قداس وجنات الثالث والتاسع  
في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٢/٨/٢٦ في كنيسة جبل عمان (اللاتين) يلهم قداس وجنات عن نفس الطيبة الفكر المرحومة  
فكيكوريا فليبي الحزين  
أرملته المرحوم فرنسيس حبيب فليبي  
أم حبيب  
قال الفقيدة يدعون جميع الأهل والأصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتراف هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة.

## نعي فاضلة

أريد - فتية - بنوعين في ياسين  
صالح الكركني بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة  
سهيلا سعد القواسمي  
زوجات السيد زيد موسى القواسمي  
ويتقدمون من زوجة وأولادها وأحفادها وعمهم آل القواسمي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله الفقيدة الرحمة والبركات ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## نعي فاضل

أريد - فتية - بنوعين في ياسين  
صالح الكركني بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة  
سهيلا سعد القواسمي  
زوجات السيد زيد موسى القواسمي  
ويتقدمون من زوجة وأولادها وأحفادها وعمهم آل القواسمي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله الفقيدة الرحمة والبركات ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## نعي فاضل

انتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم:  
عبد الفتاح محمد مسلم لاني عشا (الدوايمة)  
الذي وافته المنية يوم أمس الخميس ١٩٨٢/٨/٢٥. تقدم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجع جناته هذا وسيتم تشييع جنازة الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم إلى مواء الأخير في مقبرة وادي السير.  
تقبل التعازي في منزل أخيه حسن لاني الكائن في وادي السير.

## نعي فاضلة

آل القبط في الحشتين والكويك والولايات المتحدة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي وفاة السيدة الفاضلة المرحومة  
عصمت محمد توفيق شيبه  
زوجات فضيلة الشيخ سعد الدين المرحوم  
العلمي الفقيدة الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضلة

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضلة

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## نعي فاضل

زاهي السدي بنوعين بمزيد من الحزن وعريق الذي جازاه العزيز الدكتور  
حسن محمد الصمادي  
الذي وافته المنية في الاتحاد السوفياتي في ظروف غمضة الفقيد الرحمة ولأهلها ونويها الصبر والسلوان

## بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيها النفس المطفئة أرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"

### نعي فاضلة

حمدي حسين غنيم وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة  
تقدم الله الفقيدة بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيها النفس المطفئة أرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"

### نعي فاضلة

للهندس وائل حمدي غنيم مدير عام شركة الواحة التجارية وجميع العاملين بالشركة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
زوجة السيد فخري حجازي  
مدير عام شركة التصانعات المتحدة ويتقدمون من آلها ونويها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

كمال بسلي واولاده يشكرون آل حجازي لرحمتهم بوفاته المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
ويتقدمون من أسرة الفقيدة والرحمة لرحمة بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء.

## نعي فاضلة

شام وعالي العلي بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الغالية الرحمة وجنات الخلد ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## نعي فاضلة

محمد سليم خير وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي شقيقة عديله المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
الكرام باحر التعازي سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته

## نعي فاضلة

بنوعين الدكتور فتحي العليوي وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي الفقيدة الغالية:  
جمان عارف حجازي  
زوجة فخري حجازي ويتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## نعي فاضلة

أحمد نايف كوش وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
وتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنها مسجع جناته

## نعي فاضلة

هيئة الدارين في شركة التصانعات المتحدة/ مصنع البطاريات الماتكة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي الفقيدة الغالية لرحمته:  
جمان عارف حجازي  
زوجة زميلهم السيد فخري حجازي ويتقدمون من آل الفقيدة ونويها وأصدق مشاعر العزاء للفقيدة الغالية الرحمة والبركات ولأهلها ونويها الصبر والسلوان.

## نعي فاضلة

مسلي ادار وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته

## نعي فاضلة

نزار الروسان وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
زوجة السيد فخري حجازي ويتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة  
تقدم الله الفقيدة بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

إبراهيم أبو عرش وعائلة بنوعين بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
زوجة السيد فخري حجازي ويتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة  
تقدم الله الفقيدة بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

بنوعين روضان الجليلي وسمر قصير وعمر السادة وأبو خليل بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

بنوعين روضان الجليلي وسمر قصير وعمر السادة وأبو خليل بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

بنوعين روضان الجليلي وسمر قصير وعمر السادة وأبو خليل بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

## نعي فاضلة

بنوعين روضان الجليلي وسمر قصير وعمر السادة وأبو خليل بمزيد من الحزن والأبي المرحومة:  
جمان عارف حجازي  
أم طريف  
زوجة السيد فخري حجازي  
وتقدمون من زوجة وأولادها وعمهم آل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وروضاته ويسكنها مسجع جناته ولأهلها ونويها الصبر وحسن العزاء

# بسم الله الرحمن الرحيم





دوايات وأحداث

# تشاد .. وسرطان الحرب الأهلية!

## هل يتخلى حسين حبري عن اللغة الفرنسية ويتعلم الانجليزية ليسير في ركاب اميركا؟

بقلم بشير بن يحمى

تقع ضمن مسؤوليتها (على الأقل في نظر حلفائها) تجدوا لا تمل شيئا بينا الامريكان يبرسون اليها بترسانتهم وفي نجامينا يوجد شعور بان الامريكان اكثر اهمية من فرنسا. وربما كانت الحالة الاقتصادية السيئة هي التي تقود ميزران الى تحمل هذه المسؤولية او ربما تأثير المستشارين الذين لا يعرفون افريقيا بصورة جيدة. ان شري اب وايلول هما اللذان سيقران وان لم تمل فرنسا الفراع الذي تركه في تموز وديداية اب فسجري تحول في المنطقة وسيصرف القادة الافريقيين انه والحالة هذه جون افريك



حسين حبري



جوكيني عويدي

الافريقية في التأثير الحقيقي على تطور الامور في تشاد.

تقع تشاد في منتصف القارة وتحيط بها سبعة بلدان ثلاث منها كثيرة السكان وكثيرة المصادر وهي نيجيريا والكامرون والسودان. وتكون تشاد جزءا من تاريخ الجيش الفرنسي ومهمة اجبارية بين فرنسا والمغرب الهندي فليد قام ثلاثة رؤساء فرنسيين (دون نجاح كبير) بتوطيد هبة بلادهم واسلحتهم ولأسباب قريبة من ذلك وربما من اجل التبول التذكرو ايضا وصلت الى تشاد في هذا الصيف ١٩٨٢ الولايات المتحدة دافعة امامها حلفاءها وقاموا بالصناعة مع ما يتطلبه تدخل دولة كبرى قوية في شؤون أحد البلدان. ومن الملاحظ ان هؤلاء الذين يسعون انفسهم ليطال الحركة ضد الامبريالية الامريكية هم الذين يطولون الجيش الامريكي وتلقوا الى المنطقة والمهم هو النتيجة الاجرامية لهذا العمل والتي لا يفسد بسنتمس طوليا.

وما هو بلد افريقي فقير في طريقه الى ان يصبح موضع رمان علي دون ان يكتشف قبل التبول بكميات كبيرة ورغم محاصرة البلاد وشروطه مد لتليب يتولى باهظة التكاليف فلتد كانت الشركات الامريكية التي اكتشفت منابع النفط في نهاية الستينات جاهدة المساهمة بالاستثمار الذي كان سيكلف مليار دولار وكان من المتوقع ان يبلغ الانتاج السنوي حوالي ١٠ - ١٢ مليون طن اي عمل من انتاج الفليون ان افصح ذلك ان كانت تشاد قد استولت على هذه العشر سنوات ليس اقل بل في افريقيا بل احد البلدان الاقل فقرا.

ولكن سرطان الحرب الاهلية وجنود لقادة الدمج جعل مستعمرى لسانة النظام في زائر الواقعة ضمن منطقة النفوذ البليجي والامريكي. واليوم وفي قلب المنطقة التي كانت تابعة لها والتي زالت المنطقة التي

ان قضية تشاد تسحر وتتألق خارجها فهي تحسوي على جميع العناصر للنزعة للامتناع والخيال وفي نفس الوقت تثير قضية تشاد ايضا اللال.

ان ابتعدنا قليلا عن الاحداث البينية غير المتفرقة مثل احتلال واسترجاع ثم اعادة احتلال فليالاجو او ابيشي التي تعتبر نقطة استراتيجية احيانا ومجرد واحدة لحياتنا اخرى ثم تصير صراعات للتجارين ويمتدحهم .. ان ابتعدنا عن كل ذلك نلاحظ ان وراء هذا الاضطراب الذي سينتشر توجد امور سنقدم

عندما يمر السيل ويحيط النهر ما في الحجرة التي سجدتها في عرق الوادي؟

للاختلاط اول ان البلدان المتخلفة تبقى كذلك في حال السلم وفي حال الحرب وهذا شيء طبيعي ولكن لماذا تزيد الامر خبوسة بان تستسلم للموت لاي ممدقية؟

من المعروف جيدا ان البلدان المتخلفة عندما كانت تحارب كانت تجعل قبايلها العليا تكتب اي تمارس ما يسمى بهجرة الحرب الفلسفية ولكن الاحداث اكثر اعمية لم تكن مشروعة بالقدر الهائل الذي تقوم به الآن القبايل العليا في البلدان المتخلفة ومساهمتها.

وسواء في الحرب الاهلية في تشاد او في حرب الصحراء فان محاربي الثمانينات يرون في الواقع اي شيء لخداع المصنفين والراي العام ولا تظهر الحقيقة الا بعد عدة ساعات وحتى عدة ايام.

وعودة الى النزاع في تشاد والامور التي ستظهر بعد ازالة القبار عنها. ان تشاد هي افريك بلد في افريقيا بل كانت كذلك قبل الحرب الاهلية التي ستجلبها افريك بل ايضا ولكن لدة اطول في حين ان جارتها ليبيا هي اقل بلد في افريقيا بفضل بتولها وستبقى كذلك حتى نفاذ هذا التبول والنزاع الفروي السري في تشاد هو ١٢٠ دولار في حين انه يبلغ في ليبيا ٨٥٠ دولار اي سبعين ضعف رقم تشاد.

وما كان متوقعا ان يحدث هو ان يقيم البلد الاقصر نظرا لحاجته بضائية الاغنى. ولكن من الملاحظ كما يحدث في اي مكان ان العكس هو الصحيح.

وقالتم هم الذين يعرفون ان تشاد هي احد البلدان الافريقية التي اكتشف قبل التبول بكميات كبيرة ورغم محاصرة البلاد وشروطه مد لتليب يتولى باهظة التكاليف فلتد كانت الشركات الامريكية التي اكتشفت منابع النفط في نهاية الستينات جاهدة المساهمة بالاستثمار الذي كان سيكلف مليار دولار وكان من المتوقع ان يبلغ الانتاج السنوي حوالي ١٠ - ١٢ مليون طن اي عمل من انتاج الفليون ان افصح ذلك ان كانت تشاد قد استولت على هذه العشر سنوات ليس اقل بل في افريقيا بل احد البلدان الاقل فقرا.

ولكن سرطان الحرب الاهلية وجنود لقادة الدمج جعل مستعمرى لسانة النظام في زائر الواقعة ضمن منطقة النفوذ البليجي والامريكي. واليوم وفي قلب المنطقة التي كانت تابعة لها والتي زالت المنطقة التي

ومن الغريب عدم قدرة البلدان

نفس تشاد

لما فيها

نحو ثلث

في افريقيا

رام لتج

الاتحاد

ا كيا

النيك

الاشارة

مرار في

تحتلها

الامريكي

تغلب على

دور في

التي

لي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

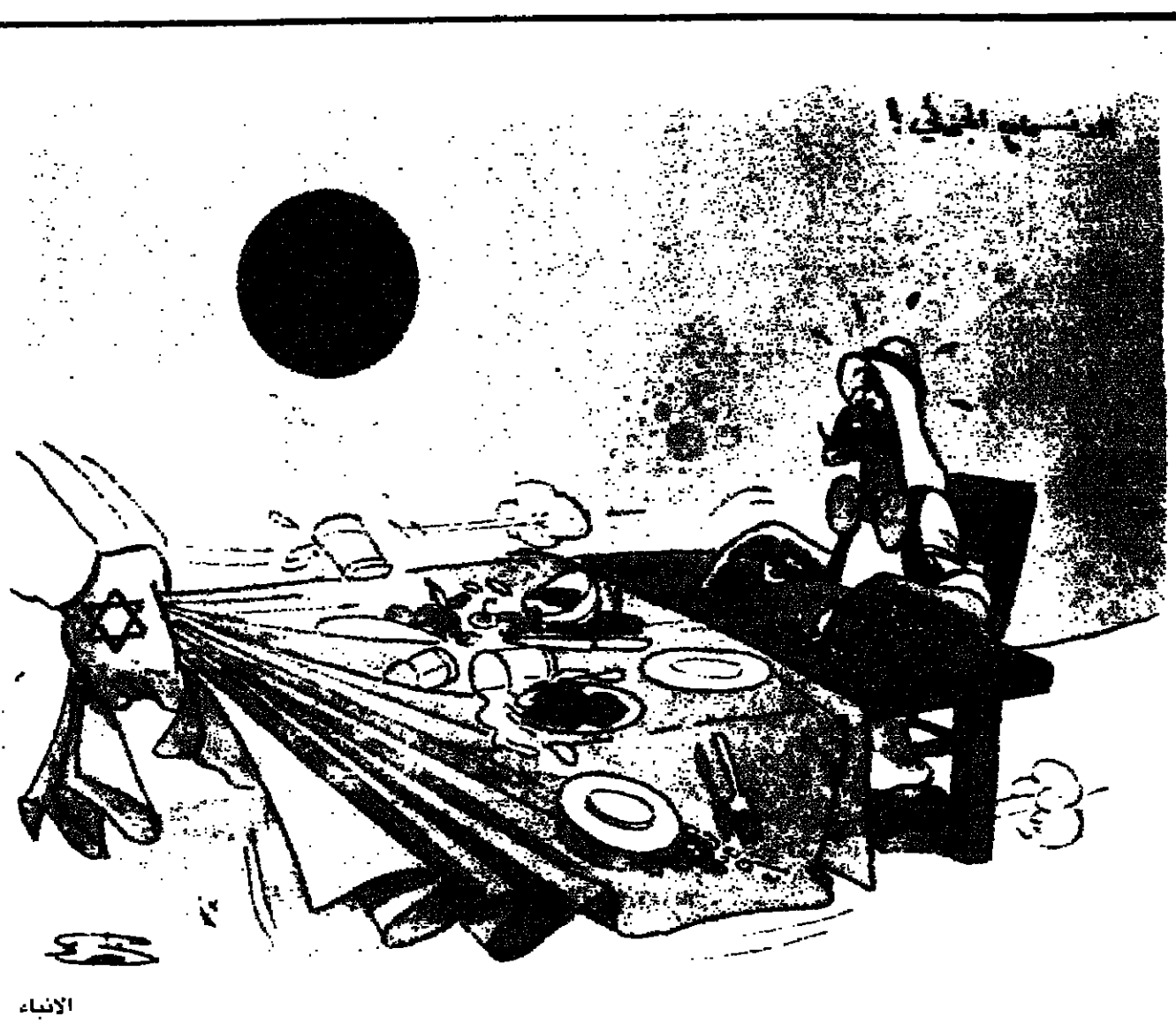
التي

التي

التي

التي

التي



## البيت الابيض: "مستعمرة" الرئاسة الاميركية

### كيف ينفق موظفو البيت الابيض ميزانيته التي تزيد على اربعة ملايين دولار؟



نلسون ريفان

ريفران

يصر على الرئاسة والبيت الابيض. وقد حدث ذلك عندما قررت ناسي ريفان ان ترفض المبلغ المخصص لها من الكونغرس لتتفرج بكيوتات القسم السكني من البيت الابيض بما يتلام مع نواياها وفلتا الاعتناء على المنح

والهدايا التي تسلمها الشركات الامريكية الكبرى وهكذا استطاعت ان تحصل على مبلغ مليون دولار من تلك الشركات بدلا من خمسين الف دولار كان الكونغرس قد عرضها عليها. وهكذا بدأ ان ناسي ريفان وفرت على الدولة مبلغ خمسين الف دولار بيسا حقيقة الامر انها كسبت هذا المبلغ من الشركات واصادت الشركات في نفس الوقت بان حصلت تلك الشركات على قدر كبير من الاعاء الضمني الذي يعميه الحكومة من ضريبة المواطن العادي وسدده من اصول للعبة

وفي الوقت الذي هدات الصحة حول قطع الصبي التي اصافتها ناسي الى طاقم فسيات البيت الابيض ما زال الجدل يدور حول مبلغ العشرة ملايين دولار التي تلقتها رحلة الرئيس ريفان في شهر حزيران الماضي الى اوروبا للاحتفاء بالحلفاء الاوروبيين. فمن ناحية يرى المسؤولون الامريكيون ان جولة ريفان حققت اهدافها بان اعادت الثقة الى نفوس زعماء اوروبا في القيادة الامريكية. بينما يتساءل القرد الامريكي عن حقيقة ذلك واعمبة تحقيق هذا الهدف بما يوازي عشرة ملايين دولار هل كانت المسقة على مثل هذه الاممية خاصة وان حركات الاحتجاج والمظاهرات ضد امريكا في تاريخ العلاقات الوثيقة بين

الفارتين. وما هم زعماء الدول الاوروبية الغربية يفسحون في تعاددهم مع روسيا على مد خط انابيب الغاز متعدين بذلك امريكا.

وعلى اي حال فهذه هي بعض التساؤلات التي طرحها المواطنون الامريكي الذين لا يعرفون حقيقة البيت الابيض.

انك اصبحت ملة عام بحثا عن خلفا وخيايا مصروفات الرئاسة الامريكية لما توصلت الى حقائق ملموسة. وتلك هي الحقيقة الوحيدة في الامر.

ومن يقوم بسد النقص في حال عجز ميزانية الرئيس؟ وماذا عن مساعدي الرئيس الذين تختلف وظائفهم وتعدد؟ حول كل هذه الاسئلة وغيرها. نشط الصحافي الامريكي جاك اندرسون للبحث عن اجابة. وفي مقال مطول نشرته "الواشنطن بوست" وضع اندرسون النقاط على الحروف لبعض مصروفات الرئاسة وعجز عن كشف الباقي منها. اما هي الاسرار التي تكشف عن جوار هذا البيت الذي طال عدة اشهر؟

الولايات المتحدة احدى القوتين العظميين في العالم. وهي على الاخص القوة التي تحرس على ان تحافظ على صورتها من الناحية الدعائية - قوية - تفكر العالم. لذلك لا عجب ان تأتي نفقات الرئاسة الامريكية في مقدمة قائمة المصروفات التي يقوم المواطن الامريكي العادي بدفعها عن طريق الضرائب التي تم تصميلها منه.

تري كم تكلف الرئاسة الامريكية؟ وما هي نفقات الرئيس ريفان؟ ومن الذي يدفعها؟

لخدمة الرئيس واعوانه اي وقت من الليل والنهار وتلك السيارات ليست مملوكة البيت الابيض وانما مستأجرة من شركة "كارايزس" الامريكية بمبلغ لا يعرفه احد وتصل فواتيره من ميزانية الجيش. كذلك مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

ولا يقتصر الامر على هذا الاسطول من السيارات فقط بل ان كبار مساعدي الرئيس يملكون سياراتهم. اودين ميس. جيس بيكر. مايكل بيكر يستأجرون سيارات مصروفات البنزين والصيانة

## أخي الطالب

إذا كنت من حملة شهادة الثلاث الثانوية/ علمي او شهادة الثانوية (العلمي) فان هيئة الاتصالات الخاصة ترحب بك للانضمام اليها حيث تتوفر بعد المدة الفعالية مرتبة عريف او رقيب في مهنة (فني اتصالات كهربوية).

شروط القبول:

١- ان يكون لولدي الجنسية

٢- ان لا يقل العمر عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٢٦ عاما.

٣- ان لا يكون حسن السيرة والسلوك. وغير محكوم بجناية مخلة بالشرف او الاداب العامة.

٤- ان لا يكون لائقا صحيا.

٥- ان لا يقل المستوى العلمي عن الثلاث ثانوي (العلمي).

تم مقابلة الراغبين في مهنة الاتصالات الخاصة بامم الاحد والثلاثاء من كل اسبوع.

على الراغبين بالانضمام لمصطلح الثلاث الثانوية:

١- حوزان السلي وفتر العطلات او ليلية للخدمة.

٢- كشف العمليات لخدمة التوجيهي او لشهادة لدرسية للثلاث صفوف

الخدمة لخدمة شهادة الثلاث ثانوي (العلمي).

٣- شهادة ميلاد اصلية او صورة مصدقة عنها.

٤- معلومات عامة:

١- مدة الدراسة ٢٨ شهرا يتم خلالها تدريب للواضع العسكرية والعلمية والفنية.

٢- في نهاية التعليم خلال هذه الفترة والتي شهريا مقداره (٧٥,٠٠٠) ديناراً بالاشارة للملك وليس للمعلم او بدلا عنه وكذلك العلاج الطبي له ولعائلته بالاشارة للاستفادة من المؤسسة العسكرية ومؤسسة الاسكن العسكرية.

٣- عند التخرج يعطى تعليمية رتبة عريف او رقيب فني اتصالات كهربوية وينتخب علاقة فنية تبدأ بـ (٢٦) ديناراً لولديا وتنتهي بـ (٣٥) ديناراً لولديا.

٤- تزداد الراتب والعلاوة تبعاً لانتظمة الوظيف.

٥- بعد التخرج يوزعون من الدورة للخرج بدورات لاختصاص الى الولايات للخدمة والدور الاخرين على ضوء نتائجهم الدراسية.

٦- لا يقل مجموع القبول والامتحان ويبدأ العمل عند التخرج عن (١٢٦) علاقة فنية وتكون دينارا بالاشارة للمعلم الطبي للمعلمي للمعلمين والاراد جلالته وكذلك الاستفادة من المؤسسة العسكرية العسكرية ومؤسسة الاسكن العسكرية وحقوق التقاعد وصناديق الاخر.

٧- بالتقدم التي يحصل عليها للتخرج معترف بها وستتم معافاتها بكميات التقاعد العسكرية.

أحد المسائل التي تهم المواطنون في تشاد هي قضية تشاد تسحر وتتألق خارجها فهي تحسوي على جميع العناصر للنزعة للامتناع والخيال وفي نفس الوقت تثير قضية تشاد ايضا اللال.

ان ابتعدنا قليلا عن الاحداث البينية غير المتفرقة مثل احتلال واسترجاع ثم اعادة احتلال فليالاجو او ابيشي التي تعتبر نقطة استراتيجية احيانا ومجرد واحدة لحياتنا اخرى ثم تصير صراعات للتجارين ويمتدحهم .. ان ابتعدنا عن كل ذلك نلاحظ ان وراء هذا الاضطراب الذي سينتشر توجد امور سنقدم

عندما يمر السيل ويحيط النهر ما في الحجرة التي سجدتها في عرق الوادي؟

للاختلاط اول ان البلدان المتخلفة تبقى كذلك في حال السلم وفي حال الحرب وهذا شيء طبيعي ولكن لماذا تزيد الامر خبوسة بان تستسلم للموت لاي ممدقية؟

من المعروف جيدا ان البلدان المتخلفة عندما كانت تحارب كانت تجعل قبايلها العليا تكتب اي تمارس ما يسمى بهجرة الحرب الفلسفية ولكن الاحداث اكثر اعمية لم تكن مشروعة بالقدر الهائل الذي تقوم به الآن القبايل العليا في البلدان المتخلفة ومساهمتها.

وسواء في الحرب الاهلية في تشاد او في حرب الصحراء فان محاربي الثمانينات يرون في الواقع اي شيء لخداع المصنفين والراي العام ولا تظهر الحقيقة الا بعد عدة ساعات وحتى عدة ايام.

وعودة الى النزاع في تشاد والامور التي ستظهر بعد ازالة القبار عنها. ان تشاد هي افريكا بلد في افريقيا بل كانت كذلك قبل الحرب الاهلية التي ستجلبها افريكا بل ايضا ولكن لدة اطول في حين ان جارتها ليبيا هي اقل بلد في افريقيا بفضل بتولها وستبقى كذلك حتى نفاذ هذا التبول والنزاع الفروي السري في تشاد هو ١٢٠ دولار في حين انه يبلغ في ليبيا ٨٥٠ دولار اي سبعين ضعف رقم تشاد.

وما كان متوقعا ان يحدث هو ان يقيم البلد الاقصر نظرا لحاجته بضائية الاغنى. ولكن من الملاحظ كما يحدث في اي مكان ان العكس هو الصحيح.

وقالتم هم الذين يعرفون ان تشاد هي احد البلدان الافريقية التي اكتشف قبل التبول بكميات كبيرة ورغم محاصرة البلاد وشروطه مد لتليب يتولى باهظة التكاليف فلتد كانت الشركات الامريكية التي اكتشفت منابع النفط في نهاية الستينات جاهدة المساهمة بالاستثمار الذي كان سيكلف مليار دولار وكان من المتوقع ان يبلغ الانتاج السنوي حوالي ١٠ - ١٢ مليون طن اي عمل من انتاج الفليون ان افصح ذلك ان كانت تشاد قد استولت على هذه العشر سنوات ليس اقل بل في افريقيا بل احد البلدان الاقل فقرا.

ولكن سرطان الحرب الاهلية وجنود لقادة الدمج جعل مستعمرى لسانة النظام في زائر الواقعة ضمن منطقة النفوذ البليجي والامريكي. واليوم وفي قلب المنطقة التي كانت تابعة لها والتي زالت المنطقة التي

ومن الغريب عدم قدرة البلدان

نفس تشاد



